

الفهرس

الصفحة	الموضوع
٥	الإهداء
٧	المقدمة
١١	الفصل الأول : الحروف والكلمات Letters and words
١٥	الفصل الثاني : الأسماء Nouns
١٥	أنواع الأسماء
١٧	حالة الاسم Case
٢٠	العدد number
٢٦	الجنس genre
٢٨	توافق الأسماء الفاعلة مع الفعل
٢٩	تكوين الأسماء
٣١	الفصل الثالث : الصفات Adjectives
٣١	أنواع الصفات
٣٢	صفات النوعية Adjectives of quality
٤٢	صفات الكمية Adjectives of quantity
٤٧	الأدوات The articles
٥٣	صفات الإشارة Demonstrative adjectives
٥٤	صفات الاستفهام Interrogative adjectives
٥٥	صفات التوزيع Distributive adjectives
٥٧	صفات الملكية Possessive adjectives

٥٩	الفصل الرابع : الضمائر Pronouns
٦٠	أنواع الضمائر
٦٠	Personal pronouns الضمائر الشخصية
٦٧	Possessive pronouns ضمائر الملكية
٦٨	Reflexive and Emphasizing pronouns الضمائر المنعكسة والمؤكدّة
٧٠	Demonstrative pronouns ضمائر الإشارة
٧١	Indefinite and Distributive pronouns ضمائر النكرة والتوزيع
٧٦	Interrogative pronouns ضمائر الاستفهام
٧٨	Relative pronouns (الضمائر النسبية)
٨٥	الفصل الخامس : الحال أو الظرف Adverb
٨٥	أنواع الأحوال والظروف
٨٦	Adverbs of Manner ظروف الكيفية
٨٧	Adverbs of Degree ظروف الدرجة
٩١	Adverbs of Frequency ظروف التكرار أو التردد
٩١	Adverbs of Certainty ظروف التأكيد
٩٢	Adverbs of Place ظروف المكان
٩٢	Adverbs of Time ظروف الزمان
٩٤	Interrogative adverbs ظروف الاستفهام
٩٥	Relative adverbs (الظروف النسبية)
٩٥	تكوين الظروف
٩٧	مقارنة الظروف
٩٨	توافق الظروف
٩٨	مكان الظرف في الجملة

١٠٧	الفصل السادس : الفعل Verb
١٠٨	تصريف الأفعال Conjugation
١١٠	أشكال الفعل Forms of verbs
١١٣	مجموعات الأفعال Groups of verbs
١١٣	- الأفعال العادية Regnlar verbs
١١٣	- الأفعال الشاذة Irreglnlar berbs
١٢٢	- الأفعال المساعدة Helping verbs
١٢٦	ملاحظات هجائية
١٢٨	زمن الفعل Tense
١٣١	- المضارع البسيط Present simple
١٣٤	- المضارع المستمر Present continuous
١٣٧	- المضارع التام Present perfect
١٣٩	- المضارع التام المستمر Present Perfect continuous
١٤١	- الماضي البسيط Past simple
١٤٤	- الماضي المستمر Past continuous
١٤٦	- الماضي التام Past Perfect
١٤٨	- الماضي التام المستمر Past Perfect continuous
١٤٩	- المستقبل البسيط Future simple
١٥٣	- المستقبل المستمر Future continuous
١٥٤	- المستقبل التام Future Perfect
١٥٦	- المستقبل في الماضي البسيط Simple Future in the past
١٥٨	- المستقبل في الماضي المستمر Continuous Future in the past
١٥٩	- المستقبل في الماضي التام Perfect Future in the past
١٦٠	- المستقبل في الماضي التام المستمر Continuous Perfect Future in the past

١٦٢	Helping Verbs	عودة إلى الأفعال المساعدة
١٦٢		- خواص الأفعال المساعدة
١٧٢		- فعل «to be»
١٧٤		- فعل «to have»
١٧٨		- فعل «to do»
١٨١		- فعل «shall»
١٨٣		- فعل «will»
١٨٥		- فعل «can»
١٨٧		- فعل «may»
١٨٩		- فعل «ought to»
١٩٠		- فعل «must»
١٩١		- فعل «to need»
١٩٣		- فعل «to dare»
١٩٥		- فعل «used to»
١٩٦	Modal verbs	استعمالات الأفعال المقيدة
١٩٩		- البناء Voice
١٩٩	Transitive and Intransitive verbs	- الفعل المتعدى واللازم
٢٠٠	Active and Passive voice	- المبنى للمعلوم والمبنى للمجهول
٢١١	Mood	- أسلوب أو صيغة الفعل
٢١٣	Indicative	- أ - الأسلوب الدلالي
٢١٤	Imperative	- ب - الأسلوب الأمر
٢١٨	Subjunctive	- ج - أسلوب الشرط والتمني
٢٢٣	Infinitive	- د - أسلوب المصدر
٢٢٣		١ - المصدر Infinitive
٢٢٩	Past participle	٢ - اسم المفعول

٢٣٠	٣ - اسم الفاعل Present participle
٢٣٦	٤ - اسم الفعل Gerund
٢٤٠	تكوين الأفعال
٢٤٣	الفصل السابع : حروف الجر Prepositions
٢٤٣	- وظائف حروف الجر
٢٤٥	- مكان حرف الجر في الجملة
٢٤٦	- بعض القواعد العامة لإستخدام حروف الجر
٢٤٦	- استخدام حروف الجر الزمانية
٢٤٨	- استخدام حروف الجر المكانية
٢٤٩	- استخدام حروف الجر الحركية
٢٥١	- استخدام حروف جر الوسيلة
٢٥١	- الوصف باستخدام حروف الجر
٢٥٥	الفصل الثامن : حروف العطف Conjunctions
٢٥٥	- أنواع حروف العطف
٢٥٥	- استعمال حروف العطف التنسيقية Co-ordinating
٢٥٦	- استعمال حروف العطف للتبعية Subordinating
٢٦٣	الفصل التاسع : حروف أو ألفاظ التعجب Interjections
٢٦٥	الفصل العاشر : السوابق واللواحق والجذور Prefixes, Suffixes and Roots
		الفصل الحادي عشر :
٢٦٩	الجملة وشبه الجملة والعبارة Sentence, Phrase and clause
٢٧٠	- أشباه الجمل Phrases
٢٧١	- العبارات Clauses

٢٨٣ Sentences	الفصل الثاني عشر : الجمل
٢٨٣	- أنواع الجمل
٢٨٣ Simple	- الجملة البسيطة
٢٨٣ Compound	- الجملة المركبة
٢٨٦ Complex	- الجملة المعقدة
 Compound complex	- الجملة المركبة المعقدة
٢٨٩ Mood of Sentence	- اسلوب أو صيغة الجملة
٢٩٠ Indicative	- الصيغة الدلالية
٢٩٠ Statement	- الجملة الخبرية
٢٩٠ Negative Statement	- الجملة الخبرية المنفية
٢٩٤ Interrogative	- الاستفهام
٢٩٤ Negative Interrogative	- الاستفهام المنفى
٣٠٠ Imperative	- الصيغة الأمرة
٣٠٠ Commands	- الأوامر
٣٠١ Requests	- الطلب أو الرجاء
٣٠٢ Subjunctive	- الصيغة الشرطية
٣٠٢ Condition	- الشرط
٣٠٢ Wish or prayer	- الأمنية أو الدعاء
٣٠٣ Exclamatory	- صيغة التعجب
٣٠٤ Parts of a Sentence	- أجزاء الجملة
٣٠٩	- ترتيب الكلمات
٣١١	- تطبيقات عملية

- ٣٢١ Analysis and Parsing الفصل الثالث عشر : التحليل والإعراب
- ٣٢١ - تحليل الجملة البسيطة
- ٣٢٣ - تحليل الجملة المركبة
- ٣٢٥ - تحليل الجملة المعقدة
- ٣٢٦ - الإعراب
- ٣٢٧ Direct and Indirect Speech الفصل الرابع عشر : الكلام المباشر وغير المباشر
- ٣٣٩ Punctuation الفصل الخامس عشر : الترقيم أو التنقيط

تعلم اللغة الانجليزية مجاناً



تعلم الإنجليزية - Learn English

www.facebook.com/ENGLISHONLINE2020



www.instagram.com/learnenglish2021



twitter.com/english87491502



www.visafen.com

<https://www.visafen.com> تعلم اللغة الإنجليزية مجاناً

تعلم اللغة الانجليزية مجاناً

Learn English - الإنجليزية
www.facebook.com/ENGLISHONLINE2020

www.instagram.com/learnenglish2021

twitter.com/english87491502

دليلك إلى
تعلم الإنجليزية
Learn English

www.visafen.com

٣ - If I were you, I should (would) –
e.g. If I were you I'd find another job.

٤ - why don't you...? : للنصيحة أو الاقتراح
e.g. Why don't you study some more?

٥ - It's time you : مع زمن ماضى :
e.g. It is time you started studying.

ج : أسلوب الشرط والتمنى Subjunctive mood

أولاً : التمنى والدعاء true subjunctive

هناك ثلاثة أشكال forms لهذا الأسلوب :

أ : المضارع Present subjunctive :

مثل أى مضارع بسيط فيما عدا فعل «to be» فيكون «be» . ولا نضيف «s» للشخص الثالث المفرد .

استعماله :

١ : للدعاء prayer أو التمنى wish :

e.g. Heaven be praised!

Damn you!

God bless you!

Heaven help us!

٢ - بعد بعض الأفعال التي تُظهر الرغبة أو الإرادة مثل : suggest, urge,

order, advise, recommend, insist (on), propose الخ فتعمل معهم «that»

ثم «should» . ويمكن إلغاء «should» في بعض الحالات وخاصة عند استعمال فعل

«to be» .

e.g. I recommend that his offer be accepted.

He suggested that each applicant (should) pay 1 pound.

٣ - في الشعر Poetry للتعبير عن التمنى أو في عبارات الشرط أو التضاد :

e.g. Shakespear: If this be error, and upon me proved...

ب - الماضي Past Subjunctive ويسمى أيضاً الماضي غير الحقيقي Ureal

past : مثل أى ماضى بسيط ماعدا فعل «to be» فتعمل «were» مع جميع

الأشخاص ولو أن «was» يمكن استعمالها في الكلام الشفوي .
استعماله :

١ - بعد «I wish» و«if only» .

e.g. I wish I were present.
If only were he here!

٢ - بعد «as if» و«as though» :

e.g. He behaves as if he were the boss.
He talks as though he knew all about it.

٣ - بعد «would rather» ، «would sooner» ، «it is time» :

e.g. I would rather (sooner) you gave me the money now.
It is time we went.

لاحظ يمكن استعمال المضارع بعد هذه التعبيرات الثلاثة .

e.g. I would rather (sooner) go now.
It is time to go.

٤ - بعد «if» في الجمل الشرطية conditional الغير محتمل وقوعها
: improbable

e.g. If I were present, I would tell him the truth.

ج - الماضي التام **Past perfect subjunctive** :

مثل أى ماضى تام :

استعماله : مع «if» في الجمل الشرطية المستحيلة impossible

e.g. If I had met you earlier, I would have married you.

ثانياً : الأسلوب الشرطي Conditional mood

تتكون الجملة الشرطية من عبارتين clauses . الأولى هي الشرط بعد «if» وقد تسمى «if clause» والثانية هي العبارة الرئيسية «main clause» أو ما نسميه بالعربية جواب الشرط . ونستعمل الأسلوب الشرطي conditional mood في جواب الشرط ونستعمل أسلوب التمني subjunctive mood أحياناً في العبارة الشرطية.

الأزمان الشرطية Conditional tenses :

أ - المضارع الشرطي Present conditional وهو نفسه المستقبل البسيط في الماضي . ويتكون من :

Should + infinitive (without to)

Would + infinitive (without to)

استعماله :

- ١ - في الجمل الشرطية من النوع الثاني (الغير محتمل improbable) :
e.g. If I lived near here, I would visit you everyday.
- ٢ - في الاستعمالات الخاصة لـ should و would (انظر الأفعال المساعدة) .
- ٣ - كمستقبل بسيط في الماضي Future in the past :
e.g. I knew he would arrive in time.
I hoped I should succeed.

ب - الشرطي التام The Perfect conditional :

وهو نفسه المستقبل في الماضي التام Future perfect in the past . ويتكون من : would أو should + المصدر التام perfect infinitive أى :
should } + have + past participle
would } (لا يفضل استعمال should)

استعماله :

١ - في الجمل الشرطية من النوع الثالث :

e.g. If I had boarded that train, I would have died.

٢ - في الاستعمالات الخاصة لـ should و would (انظر الأفعال المساعدة) .

٣ - كمستقبل تام في الماضي Future perfect in the past :

e.g. I hoped he would have finished before we got back.

أنواع الجمل الشرطية Types of Conditional Sentence

الشرط If Clause	جواب الشرط Main Clause	النوع وإستعماله
Present Simple	Future simple Will (Shall) + infinitive	الأول First : يشير إلى المستقبل ويستعمل لما هو ممكن Possible
Past Simple	Present Conditional (would + infinitive)	الثاني Second : يشير إلى الحاضر أو المستقبل ويستعمل لما هو غير محتمل Improprobable أو للإفترض Hypothetical
Past Perfect	Past Conditional (would + have + past part.)	الثالث Third : يشير إلى الماضي، ويستعمل لما هو مستحيل Impossible
Present Simple	Present Simple	صفر Zero : "If" هنا بمعنى "When" وتستعمل للتعليمات أو للحقائق

تطبيقات عملية Practical applications :

فى بعض الأحوال يطلب من الطالب إعادة كتابة جملة ما، أو التعبير عنها باستعمال أسلوب شرطى، مثل:

Rewrite the following sentences using "if":

وفى كثير من الأحيان يخطئ الطالب لأنه يستعمل نفس الأزمان Tenses الموجودة فى الجملة الأصلية، ولا يراعى القواعد التى تحكم الأزمان فى الجمل الشرطية. ففى الجمل الشرطية تعتمد الأزمان المستعملة على موقع المتحدث الزمنى بالنسبة للشرط (If clause) وجواب الشرط (Main clause):
(١) إذا كان الشرط لم يحدث بعد، وبالتالي جوابه، (مثلاً أنت فى أول العام الدراسى ولم تذاكر أو تمتحن بعد) تكون أزمان الجملة الشرطية من النوع الأول هكذا:

☺☞☞	If clause	Main clause
	Present s.	Future s.
	If you study, you will succeed.	

(٢) أما إذا كان الشرط قد حدث ولكن جوابه لم يحدث بعد (مثلاً إنتهى الإمتحان ولكن النتيجة لم تظهر بعد) فتكون أزمان الجملة الشرطية من النوع الثانى هكذا:

☹☞☞	If clause	Main clause
	Past s.	Present conditional
	If you studied, you would succeed.	

(١) أما إذا كان كلا من الشرط وجوابه قد حدثا فى الماضى، (مثلاً ذاكرت وامتحنت وظهرت النتيجة) فتكون أزمان الجملة الشرطية من النوع الثالث هكذا:

☹☞☞☹	If clause	Main clause
	Past Perfect	Past conditional
	If you had studied, you would have succeeded.	

أمثلة:

1. I'll let you borrow the book but you must promise to return it next week.
If you promise to return the book next week, I'll let you borrow it.
 2. He will probably succeed as he answered well in the exam.
If he answered well in the exam, he would succeed.
 3. He crashed his car because he was drunk.
If he hadn't been drunk, he wouldn't have crashed his car.
- لاحظ: الإستغناء عن بعض الكلمات مثل Propably فى الجملة الثانية، وإستعمال النفى فى الجملة الشرطية الثالثة لنعطى نفس المعنى المطلوب.
(لمزيد من التفصيل راجع العبارات الشرطية فى فصل الجملة المعقدة)

د - صيغة أو أسلوب المصدر Infinitive mood

هذه الصيغة تستعمل فيها الأشكال الغير محدودة للأفعال non-finites وهي الأشكال التي لا تتغير بشخص أو عدد الفاعل (وقد لا تحتاج إلى فاعل) ولا تتغير أيضا بزمن الفعل .

وقد سبق أن ذكرنا أن صيغة المصدر قد تكون :

١ - مصدر infinitive

٢ - اسم مفعول past participle

٣ - اسم فاعل present participle

٤ - اسم فعل Gerund

١ - المصدر The Infinitive

هذا هو الشكل الذي يوجد عليه الفعل في القواميس dictionaries وهو يعبر عن الفكرة العامة للفعل .

e.g. to be, to play, to jump etc.

وعادة يسبق المصدر بـ «to» ولكنه قد يستعمل بدون «to» وفي هذه الحالة نسميه المصدر العارى «plain or bare infinitive» .

وهناك ستة أنواع من المصدر :

١ - المصدر البسيط simple infinitive : وهو ما سبق شرحه

e.g. to be, to have, to go etc.

٢ - المصدر التام perfect infinitive : وهذا يتكون من :

(to have + past participle)

e.g. He appeared to have enjoyed himself.

٣ - المصدر المستمر continuous infinitive : وهذا يتكون من :
(to be + present participle)

e.g. He seems **to be enjoying** himself.

٤ - المصدر المستمر التام perfect continuous infinitive : وهذا يتكون من :
(to have + been + present participle)

e.g. He seems **to have been enjoying** himself.

٥ - المصدر المبني للمجهول passive infinitive : وهذا يتكون من :
(to be + past participle)

e.g. I hope **to be offered** a job soon.

٦ - المصدر المستقبل Future infinitive
(to be about to + infinitive)

e.g. He **is about to buy** a car.

وظائف المصدر infinitive : Functions of infinitive

١ - كإسم noun وفي هذه الحالة قد يكون :

e.g. **To swim** is easy. أ - فاعل subject :

To err is human.

ب - مفعول به object : وخاصة لأفعال مثل like, want, etc.

e.g. He likes **to swim**.

ج - تكملة complement لفعل ناقص الإسناد :

e.g. He appears **to swim well**.

٢ - كتعجب exclamation :

e.g. **To believe that I said so!**

٣ - كصفة adjective : وخاصة لوصف ضمير غير محدد indefinite
pronoun أو اسم :

e.g. He has nothing **to lose**.

He was the first **to arrive** and the last **to leave**.

Our house is **to let**.

That is not the place **to visit**.

٤ - كظرف adverb : غالباً للغرض purpose أو للسبب reason الخ :

e.g. He went **to visit** his father. (purpose).

He was shocked **to hear** the bad news. (reason).

To do that would be great. (condition).

استعمالات المصدر infinitive Uses of the

أولاً : المصدر مع «to» :

١ - بعد بعض الأفعال أشهرها :

agree, aim, appear, arrange, attempt, bother (negative), care (negative), choose, claim, condescend, consent, decide, demand, determine, endeavour, fail, forget, guarantee, happen, hesitate, hope, learn, long for, manage, neglect, offer, plan, prepare, pretend, proceed, promise, prove, refuse, resolve, seem, tend, threaten, trouble (negative), try, undertake, volunteer, want, vow.

وهي كلها أفعال لحالات عقلية

وكذلك الأفعال المساعدة الآتية :

to be, to have, used, dare, need, ought, (to be about)

e.g.

He forgot **to tell** us.

I promise **to wait**.

You are **to stay** here.

He used **to play** with us.

٢ - بعد مفعول به object لفعل يعبر عن الأمر أو الرجاء أو النصيحة أو الإذن الخ . (وهو ما نفعله عندما نحول جملة أمر أو رجاء إنخ إلى الكلام غير المباشر) .

أشهر هذه الأفعال هم : tell, ask, warn, advise, order, would like, :
teach, allow, persuade, expect, invite, etc.

e.g. He told them **to come**.

They warned him **to take care**.

He expected her **to stay**.

I wanted my friend **to tell** me the news.

٣ - بعد الأفعال المبنيّة للمجهول passive verbs :

e.g. Hatem was forced **to resign**.

They were made **to take** the exam.

٤ - بعد الصفات التي تعبر عن المشاعر emotions غالباً لبيان السبب reason في هذا الشعور :

مثل : delighted, angry, pleased, sorry, glad, relieved, astonished, :
amazed, surprised, horrified, disgusted, disappointed, sad, etc.

e.g. I was delighted **to see** him.

٥ - بعد الصفات الآتية :

easy, difficult, awkward impossible, apt, anxious, bound, due inclined,
liable, prepared, ready, reluctant, willing, unwilling, etc.

e.g. He is inclined **to exaggerate**.

٦ - عندما تكون الصفة بعد «it is» «it was» الخ :

e.g. It is better **to say** nothing.

It was important **to sail** at once.

٧ - عند استعمال الظرف أو الصفة مع :

too, enough, so... as

e.g. He is too clever **to be** deceived.

She was foolish enough **to believe** him.

He was so tired as **to sleep** without undressing first.

٨ - بعد «only» بمعنى «but» للتعبير عن تطور للأحداث غير سار :

e.g. He survived the battle only **to die** from food poisoning.

٩ - بعد كلمات الإستفهام :

e.g. I don't know what **to say**.

He told me when **to come**.

She knew how **to answer**.

١٠ - استعمال «to» فقط كاختصار للمصدر لمنع التكرار وخاصة بعد أفعال

مثل :

want, wish, like, love, hate, hope, try, have, be, be able, be going, be about, ought, need, used, dare.

e.g. He wanted to meet me, but I didn't want **to**.

I wished him to stay, but he didn't wish **to**.

ثانياً : المصدر العارى بدون «to» :

١ - بعد الأفعال المساعدة :

Do, can, may, shall, will, must, need, dare, had better

وباقى الأفعال المساعدة نلصق عليها «to» لتجرى القاعدة على الجميع مثل

to be to, to have to, ought to, used to, need to, dare to

e.g. He can **speak** Russian.

We shall **go**.

٢ - بعد المفعول به object لأفعال الحواس وأفعال أخرى :

see, hear, feel, smell, taste, watch, observe, make, let, help

e.g. He saw her **come**.

I watched him **play** tennis.

Let us **walk** the distance.

She made him **wash** all the dishes.

٣ - بعد «but» ، «except» عندما يأتيان بعد فعل «to do» :

e.g. He does nothing **but complain**.

She didn't do anything **except cry**.

٢ - اسم المفعول Past participle

اسم المفعول past participle هو أحد الأشكال الرئيسية للفعل وهو ما يسمى بالتصريف الثالث عندما نحفظ الأفعال .

ويتكون في الأفعال العادية من المصدر بدون «to» ويضاف إليه «ed» ولذلك يسميه الأميركيون شكل «-ed» «ed form» .

أما الأفعال الشاذة فلها أشكال خاصة تحفظ من الجداول . والأفعال المساعدة ليس لها اسم مفعول إلا لثلاثة فقط هم :

to be: been

to have: had

to do: done

استعمالات اسم المفعول :

١ - تكوين الأزمان التامة perfect tenses مع فعل to have :

e.g. He **has gone** home.

She **had finished** dressing before her fiancée arrived.

٢ - تكوين المبني للمجهول passive voice مع فعل to be :

e.g. The car **was bought**.

The parcel **had been packed** properly.

٣ - كصفة adjective (انظر بعده وكذلك فصل الصفات)

٤ - لعمل أشباه الجمل الوصفية والظرفية adjective and adverb phrases

(انظر بعده) .

٣ - اسم الفاعل Present Participle

اسم الفاعل present participle هو الشكل الذى يتكون من المصدر بدون «to» ويضاف إليه «ing» ولذلك يسمى شكل «-ing» «-ing form» .
استعمالات اسم الفاعل :

١ - تكوين الأزمان المستمرة continuous tenses مع فعل «to be» :
e.g. He was **playing** when the car crashed.

Listen!, they **are talking**.

٢ - كصفة adjective : (انظر فصل الصفات وكذلك انظر بعده) .
٣ - لتكوين أشباه الجمل الوصفية والظرفية adjective and adverb phrases (انظر بعده) .

٤ - كاسم noun : وفي هذه الحالة نسميه اسم الفعل Gerund (انظر بعده) .

٥ - بعد فعل «to go» : للحديث عن المستقبل
e.g. We go swimming tomorrow.

استعمال اسم الفاعل Present Participle واسم المفعول Past participle

كصفات Adjectives .

(راجع فصل الصفات)

عندما نستعمل اسم الفاعل أو اسم المفعول كصفة هناك فرقين مهمين بينهما يمكنك تذكرهما من الاسم العربى والانجليزى :

الفرق الأول :

اسم الفاعل كصفة يجعل الموصوف **فاعلا** لتأثير الفعل . (action)
واسم المفعول كصفة يجعل الموصوف **مفعولا** به تأثير الفعل . (result)

e.g. 1. The job was tiring.

أى أن العمل فعل التعب أى مُتعب .

The workers were tired.

أى أن العمال فعل فيهم التعب أى مُتعبين .

e.g. 2. The play was interesting.

أى المسرحية مثيرة .

The audience was interested.

أى النظارة كانوا مهتمين .

الفرق الثانى :

Present participle يجعل الصفة حالية «present» وقت الحديث عنها أما

Past participle فيجعل الصفة ماضية «past» وقت الحديث عنها .

e.g. 1. They poured **boiling** water at the attackers.

أى ماء يغلى فى درجة ١٠٠م .

He used boiled water to prepare the medicine.

أى استعمل ماء سبق غليه وقد يكون بارداً وقت الإستعمال .

e.g. 2. The flames were rising out of the **burning** car.

أى السيارة المشتعلة .

When the police examined the **burnt** car, it was all black and twisted.

أى السيارة المحترقة (تم اطفائها) .

لاحظ الآتى :

اسم الفاعل واسم المفعول كأى صفة يأتى قبل الاسم الموصوف ولكنهما قد يأتیان

بعد الاسم الموصوف وفى هذه الحالة نجد أنهما يؤديان وظيفة صفة + فعل

Participle = adjective + verb

e.g.

The **stolen** goods were found.

The goods **stolen** from the store were found.

Singing birds are greatly admired.

Birds **singing** in the trees are admired.

استعمال اسماء الفاعل والمفعول لعمل أشباه الجمل Using Participles to make Phrases

يمكن لأسماء الفاعل والمفعول أن يكونا شبه جملة تحمل محل جملة أو عبارة clause (راجع فصل أشباه الجمل والعبارات) .

١ - أشباه الجمل الوصفية adjective phrases :

e.g. His wife **dressed in furs** met us at the door.

= who was dressed in furs

Children **holding candles** surrounded the bride.

Who were holding candles

ونلاحظ أن شبه الجملة الوصفية لا بد أن تكون ملاصقة أو أقرب ما يمكن للاسم الذى تصفه .

٢ - أشباه الجمل الظرفية adverb phrases :

e.g.

Ali, **coming home**, found the door open. (adv. phrase of time)

Being a policeman he suspected a theft.

(adv. phrase of reason)

Holding a gun, he entered on tip-toe.

(adv. phrase of manner)

Taken by surprise, the thief surrendered.

(adv. phrase of reason)

في كل هذه أشباه الجمل نلاحظ أن اسم الفاعل أو اسم المفعول يقوم بعمل فعل ويحتاج إلى فاعل . وهذا الفاعل هو الاسم الذى يسبقه مباشرة وإذا لم يوجد فالاسم أو الضمير الفاعل للعبارة clause التالية مباشرة .

اسم الفاعل أو المفعول المعلق **dangling participle** :

عندما يكون فاعل شبه الجملة غير فاعل العبارة التالية قد يحدث لبس في فهم المعنى .

e.g. **Going home**, my bag was lost.

فهذه لا يمكن أن يكون معناها أن حققتى أثناء عودتها للمنزل فقدت ولذلك يفضل كتابة هذه الجملة هكذا :

As I was going home, my bag was lost.

e.g. **Being away**, I could not ask him for permission.

فاسم الفاعل المعلق هنا لا ندرى بالضبط لمن يشير هل لى أم للشخص الذى سوف استئذنه . ويجب تجنب ذلك بكتابة الجملة مثلاً هكذا :

The teacher being away, I could not ask him for permission.

*** أنواع أسماء الفاعل :

١ - اسم الفاعل البسيط Simple

وهو ما سبق ذكره .

e.g. **Buying** the car, he quarreled with the salesmen.

فهذه تعنى إما أنه تعارك مع البائع أثناء الشراء أو بعد الشراء مباشرة ولتحديد أن الشراء سبق زمنياً العراك نستعمل :

٢ - اسم الفاعل التام المبني للمعلوم Perfect participle active :

وهو يتكون من :

having + past participle

e.g. **Having bought** the car, he quarrelled with the salesman.

فهنا واضح أن الشراء تم قبل العراك .

وبالنسبة للمبنى للمجهول نجد أيضاً نوعين من أسماء الفاعل هما :

٣ - اسم الفاعل المبني للمجهول **Passive present participle** :
وهذا يتكون من :

Being + past participle

وهذا النوع أيضاً لا نجد هناك فرق زمني أو فرق طفيف جداً .

e.g. The questions **being answered**, the students went home.

فهنا انصرف التلاميذ أثناء أو مباشرة بعد إجابة الأسئلة وليبان الفرق الزمني
..تعمل :

٤ - اسم الفاعل التام المبني للمجهول **Passive perfect participle** :
والذي يتكون من :

Having been + past participle

e.g. The questions **having been answered**, the students went home.

فهنا واضح أن الانصراف تم بعد الانتهاء من إجابة الأسئلة .

★★ ٤ - اسم الفعل Gerund

اسم الفاعل the gerund هو نفس شكل الـ «-ing» «ing form» أى نفس شكل اسم الفاعل «present participle» ولكن له استعمال مختلف حيث أنه يستعمل كاسم يوضح معنى الفعل :

e.g. Smoking = التدخين ، Jumping = القفز etc.

وهو يقوم بعمل اسم noun وكذلك له وظائف فعل verb أى أنه :

Gerund = noun + verb

وظائف واستعمالات اسم الفعل Gerund :

أولاً : كاسم noun :

١ - فاعل subject لفعل :

e.g. **Smoking** destroyed his health.

٢ - مفعول به object لفعل :

e.g. He likes **reading** in bed.

٣ - مفعول به object لحرف جر preposition :

عندما يأتي فعل بعد حرف جر مباشرة لابد من استعمال اسم الفعل gerund لأن حرف الجر لابد أن يأتي بعده اسم noun أو ضمير pronoun .

e.g. This is a lovely day for **driving**.

ولذلك نستعمل gerund بعد الأفعال المذيلة tailed verbs أى التى يتبعها حرف

جر .

e.g. He insisted on **playing** today.

وكذلك بعد الصفات adjectives أو الظروف adverbs التى يتبعها حرف جر .

e.g. She is fond of **cooking**.

- ٤ - ولأنه اسم فيمكن أن يوصف بصفة adjective :
- e.g. Heavy **drinking** caused his downfall.
- ٥ - ولأنه اسم فيمكن أن يسبقه صفات الملكية possessive adjectives أو أن يكون في صيغة الملكية possessive case :
- ونلاحظ أنه في الإنجليزية الرسمية formal التي تستعمل للكتابة نستعمل صفات الملكية
- e.g. Please excuse **my interrupting** you.
- أما في الإنجليزية الغير رسمية في الكلام العادي فنستعمل الضمائر الشخصية للمفعول به objective .
- e.g. Please excuse **me interrupting** you.
- أما في حال الملكية possessive case أو «'s»
- e.g. Ali's **reading** needs more practice.
- ثانياً : كفعل verb :
- ١ - ولأن اسم الفعل له وظيفة الفعل verb فقد يكون له مفعول به مباشر
- : direct object
- e.g. **Smoking** cigars is forbidden on aeroplanes.
- في cigars هذا مفعول به لـ smoking
- ٢ - ولأنه فعل فقد يعدل معناه ظرف adverb :
- e.g. He prefers **speaking** plainly.
- plainly هنا تُعدل معنى speaking
- ٣ - في بعض الأحيان نحتاج إلى فعلين متتاليين وفي هذه الحالة يمكن أن يكون الفعل الثاني في شكل اسم الفعل gerund .
- أ - واهم الأفعال التي يأتي بعدها اسم الفعل gerund هي :

advise, avoid, consider, delay, deny, detest, dislike, endure, enjoy, escape, excuse, finish, imagine, mind, miss, postpone, practise, risk, suggest, understand, etc.

e.g. He suggested **meeting** me at his house.

ب - الأفعال التالية يأتي بعدها اسم الفعل gerund أو المصدر مع «to» بدون اختلاف ظاهر في المعنى :

begin, cease, continue, forget, hate, intend, learn, like, love, omit, prefer, regret, need, neglect, start, want, etc.

ج - الأفعال الآتية يأتي بعدها اسم الفعل gerund أو المصدر مع «to» مع اختلاف المعنى :

remember, stop, try

e.g. I remembered **to give** her her present.

أى تذكر أولاً ولذلك أعطها الهدية

I remember **giving** her the present

أى تذكر أنه سبق أن أعطها الهدية

I stopped **to buy** a book.

أى توقفت (عن السير مثلاً) لشراء كتاب .

I stopped **buying** books.

أى توقفت عن شراء الكتب .

I tried **to open** the window, but it was locked.

أى أنه لم يفتح الشباك .

I tried **opening** the window to get some fresh air.

أى أنه فتح الشباك .

د - بعد مفعول به object لأفعال الحواس verbs of perception يمكن أن يأتي اسم الفعل gerund أو المصدر بدون «to» مع اختلاف المعنى :

- مع اسم الفعل gerund : للحدث عن جزء فقط من الحدث action
 - مع المصدر بدون «to» : للحدث عن الحدث كله من أوله إلى آخره .
- e.g. I saw the thief **stealing** the payroll.

أى أثناء السرقة

I saw the thief **steal** the payroll.

أى رأيت السرقة كلها من أولها إلى آخرها .

٤ - وكذلك نستعمل اسم الفعل بعد بعض التعبيرات idioms :

e.g. Look forward to, be used to, go on, burst out, can't help, can't stand etc.

e.g. I went on **reading** till dawn.

I can't stand **smoking**.

*** اسم الفعل التام The perfect gerund :

يتكون من :

having + past participle

ويستعمل للإشارة إلى نشاط في الماضي عادة مع فعل deny

e.g. He denied **having stolen** the money.

: اسم الفعل المبني للمجهول The passive gerund :

ويتكون من :

being + past participle

ويستعمل للمبني للمجهول

e.g. I hate **being delayed**.

★★ ملحوظة :

لاحظ حرف الجر «to»

١ - بعد الأفعال المساعدة مثل : be, have, ought, used, need

فهو جزء من المصدر الذي يأتي بعد الفعل المساعد

e.g. He is **to help** us.

٢ - مع بعض الأفعال يستخدم «to» كاختصار للمصدر لمنع التكرار مثل

أفعال :

like, love, hate, want, try, mean, hope etc.

e.g. Do you mean to go?

Yes, I mean **to**.

٣ - فيما عدا هاتين الحالتين أى استعمال «to» كجزء من المصدر ، فإن «to»

تكون حرف جر عادى ويأتى بعدها اسم الفعل «gerund» :

e.g. I look forward to **seeing** you.

★★ تكوين الأفعال Forming Verbs

قد يكون الفعل أصلياً original مثل : see, hear, jump etc. أو قد تستعمل

صفة adjective أو اسم noun كفعل :

e.g. cool, dry, wall, room etc.

He was left to cool his anger.

The treasure was walled off.

He roomed with his friend.

أو قد نضيف سوابق prefixes أو لواحق suffixes إلى أصل الكلمة root أو

إلى الاسم أو الصفة .

e.g. en- : engulf, enslave, endanger, encourage, embitter.

-ify: terrify, rectify, crucify, liquify

- ise: fertilise, materialise, utilise, civilise
- en: gladden, harden, frighten, sweeten, blacken.
- er: hinder, glitter
- ate: liquidate, excavate, inundate, domesticate
etc.

الفصل السابع

حروف الجر Prepositions

* هذه كلمات قصيرة مثل :

about, above, across, after, against, among, at, before, behind, below, beside, between, beyond, by, concerning, down, during, except, for, from, in, into, inside, like, near, of, off, on, opposite, out, outside, over, past, round, since, through, till, to, towards, under, until, up, with, without, etc.

وهناك حروف جر مركبة مثل :

inspite of, as far as

وكلمة «Preposition» مكونة من مقطعين «Pre-» بمعنى قبل أو سابق و«position» بمعنى مكان . بمعنى سابقة المكان لأنها دائماً تكون قبل اسم أو ضمير .

وتحكم حروف الجر الاسم أو الضمير الذى يليها والذى يكون دائماً فى حالة المفعول به object ويبدو هذا واضحاً فى حالة الضمائر الشخصية Pers. Pronouns .

ويطلق على الاسم (أو الضمير) الذى يحكمه حرف جر، بمرور بحرف جر أو مفعول

به لحرف جر Object to a preposition

She looked **at** him. (ليس he)

** وظائف حروف الجر

١ - توضح العلاقة بين اسم (أو ضمير) وكلمة أخرى فى الجملة سواء فى الزمان أو المكان أو معنوياً :

أ - اسم واسم noun and noun :

The **girl** is **in** the **garden**.

ب - اسم وضمير noun and pronoun :

He arrived **on** **Friday**.

ج - ضمير وضمير pronoun and pronoun :

He is **behind** **me**.

د - اسم (أو ضمير) وفعل noun (or a pronoun) and verb :

Listen to **Ali**.

Listen to **him**.

هـ - اسم (أو ضمير) وصفة : noun (or a pronoun) and adjective

Ali is **clever at tennis**.

و - اسم (أو ضمير) وظرف : noun (or a pronoun) and adverb

He ran too **quickly for his years**.

ز - عبارات أو أشباه جمل مع بعضها phrases and clauses

I don't care **for** what you are saying.

★★ ٢ - تدخل حروف الجر في تكوين الأفعال المجرورة Prepositional verbs وهي الأفعال التي يتلوها حروف جر (Verb + preposition) لتعطي معنى اصطلاحياً جديداً «idiomatic» بعضها يمكن استنتاجه من معنى الفعل وحروف الجر :

e.g. He **went up** the stairs. صعد

She **went down** the elevator. هبط

They **went with** their friends. صحب

Ali **went into** the room. دخل

Amin **went over** the lesson again. راجع

وبعضها قد يكون له معنى غير متوقع ولكنه اصطلاحياً :

e.g. She **takes after** her mother. تشبه

Who is **Looking after** the children. يعتنى بـ

My boss is always **getting at** me. يضايق

He has **to do with** all sorts of people. يتعامل

ونلاحظ أن الظروف adverbs قد تأتي بعد الأفعال أيضاً لتكون أفعالاً ظرفية Adverbial or phrasal verbs . ولكن لاحظ أن حروف الجر تتحكم في اسم أو ضمير يأتي بعدها .

e.g. The ship **went under**. (adverb) غرقت

The ship **lay under** the cliff. (preposition)

★★ ٣ - تستعمل حروف الجر اصطلاحياً مع بعض الصفات adjectives

e.g.

He felt **grateful to** his teacher. ممتن لشخص

He was **grateful for** his help. ممتن لشيء

The teacher was **disgusted with** him. مشمئز من شخص

The teacher was **disgusted at his manners**. مشمئز من شيء

She was **angry with her friend**. غاضب من شخص

She was **angry at her treason**. غاضب من شيء

ولا بد من القراءة المستمرة لمعرفة حروف الجر المناسبة.

★★ ٤ - نستعمل حروف الجر في تكوين أشباه الجمل phrases وتسمى في هذه الحالة

Prepositional phrases

e.g.

The soldiers fought **with great bravery**. ((adverb phrase of manner).

Meet me **round the corner**. (adv. phrase of place)

The man **in the brown coat** is my friend. (adjective phrase)

★★ مكان حرف الجر في الجملة Position of Prepositions

١ - كقاعدة عامة يأتي حرف الجر قبل الاسم أو الضمير الذي يتحكم فيه :

e.g.

He swam **under water**.

She laughed **at him**.

٢ - قد يأتي حرف الجر قبل كلمات الإستفهام وفي هذه الحالة يمكن أن نضعه في آخر

الجملة بدلا من أولها وهو أسلوب مقبول حاليا وأقل رسمية :

e.g. **From whom** did you buy this shirt?

or Whom did you buy this shirt **from**?

From where did he come?

or Where did he come **from**?

To which hotel are you going?

or Which hotel are you going **to**?

At what are you staring?

or What are you staring **at**?

٣ - لا بد أن يأتي حرف الجر في آخر الجملة في الحالات الآتية :

أ - مع ضمير الوصل «that» أو «what» :

e.g. This is the piano **that** Beethoven played **on**.

The girl didn't know **what** they were laughing **at**.

ب - عند الغاء ضمائر الوصل «that»، «which»، «whom» أي عندما تكون مفعولا

بها لحرف جر :

e.g. This is the piano **on which** Beethoven played.

This is the piano Beethoven played **on**.

I met the man **with whom** I was speaking yesterday.

I met the man I was speaking **with** yesterday.

ج - بعد «than» :

e.g. There is more between heaven and earth than **we dream of**.

د - في المبنى للمجهول passive voice :

e.g. The house was broken **into**.

ه - عندما يكون المفعول به مفهوماً understood object بعد فعل في المصدر

: infinitive

e.g. He gave his child a toy to play **with**. (it)

بعض القواعد العامة لإستخدام حروف الجر

★ أ - استخدام حروف الجر الزمانية **prepositions of time** :

مثل : at, on, by, in, until, till, after, before, since, etc.

at تستعمل لنقطة زمانية محددة : (عند)

e.g. **at** six o'clock, **at** dawn, **at** midnight, **at** bed-time, **at** breakfast etc.

وكذلك في بعض الفترات الزمانية الخاصة :

e.g. **at** night, **at** Christmas, **at** Easter

on تستعمل لليوم أو التاريخ date : (في)

e.g. **on** Monday, **on** Friday, **on** my birthday, **on** July 6th., **on** the 6th. of Octobre

وكذلك لنقطة زمانية في تاريخ أو يوم معين :

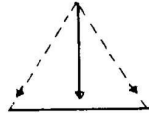
e.g. **on** Monday morning, **on** the morning of the 5th of June, **on** Christmas Eve.

in (في - في خلال)

تستخدم لفترة زمانية طويلة نوعاً :

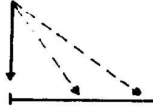
e.g. **in** the morning, **in** April, **in** winter

Maha will leave **in** two days time.



by (قبل) :

تستعمل لفترة زمنية محدد آخرها تماما وتعني قبل
بعد هذا الوقت وليس بعده :



e.g. You should be at the station **by** six.

By next summer, he'll have taken his final exams.

By Christmas, she'll have been staying with us for two whole years.

before (قبل) :

تستعمل لفترة زمنية محدد آخرها تماما وتعني قبل وليس عند أو بعد
هذا الوقت (قارن مع «by»)



e.g. Come home **before** midnight.

He'll be twenty one **before** Christmas.

after (بعد) :

تستعمل لفترة زمنية محدد أولها تماما وتعني بعد وليس عند أو قبل
هذا الوقت (قارن مع since)



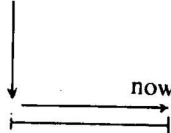
e.g. It is unwise to sleep immediately **after** eating.

He came home **after** midnight.

I will go to Alex **after** the final exam.

since (منذ) :

تستعمل لفترة زمنية سابقة تمتد حتى الآن ومحدد أولها تماما . وغالبا
يستعمل مع since زمن حاضر تام present perfect .

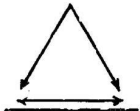


e.g. He has been here **since** Friday.

She has been sleeping **since** eight.

for (لمدة) :

تستعمل لفترة زمنية محدد مدتها غالبا ولكن غير محدد أولها أو
آخرها . (قارن مع since)



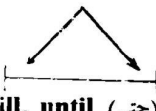
e.g. He has been here **for** three days.

She has been sleeping **for** ten hours.

They worked **for** a long time.

during (أثناء) :

تستعمل لفترة زمنية مسماة (لها اسم)



e.g. He has been here **during** the holidays.

She has been sleeping **during** the reception.

till, until (حتى) :

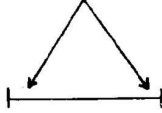
تستعمل لفترة زمنية محدد آخرها تماما وتعني حتى ذلك الوقت



e.g. He will wait for you **till** you come.

She slept **until** noon.

تستعمل لفترة زمنية محدد أولها وآخرها : (من ... إلى) **from... to (till, until)**



e.g. Students take their lessons **from** eight **to (till)** two.
He will wait for you **from** three **to** five.

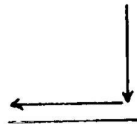
تستعمل لفترة زمنية محدد أولها وآخرها (مثل from ... to) **between ... (and)**

e.g. Students take their lessons **between** eight **and** two.
He will wait for you **between** three **and** five.

لاحظ :

يستعمل الظرف «ago» لقياس الزمن من الآن إلى الماضي .

ago (منذ) : «for» و «since» قارن مع



e.g. I bought this car five years **ago**.

وتوضع «ago» بعد المدة أو الزمن

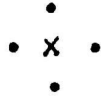
★ ب - استخدام حروف الجر المكانية **Prepositions of place**

مثل : **at, on, in, above, over, below, under, beneath, between, among**

١ - عندما يكون المكان صغيراً أو عندما يكون المكان غير محدد تماماً : (عند) **at**

e.g. He was waiting **at** the bus-stop.

٢ - للعنوان (address) :



We live **at** 22 Akkad street.

٣ - للمباني عندما نتحدث عن النشاط الدائر فيها :

She was **at** the theatre watching «Macbeth».

٤ - للقري والمدن إذا كان المرور عابراً : **villages and towns** :

We stopped **at** Tanta on our way to Alexandria.

١ - عندما يكون المكان له حدود واضحة سواء في الحجم أو : (في - داخل) **in**

المساحة :



e.g. Amina was **in** the house when the fire broke out.

٢ - للشوارع والطرق :

We live **in** Akkad street.

٣ - للمباني عند الحديث عن أى شىء عدا النشاط الدائر فيها :

It was dark **in** the theatre.

٤ - للقرى والمدن عند البقاء فيها :

My cousin live **in** Ban .

٥ - للمدن الكبيرة Cities والبلاد Countries :

I have work **in** England.

on (على)

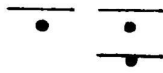


عندما نعتبر المكان كخط أو سطح:

e.g The cat is **on** the table.

The picture was hanging **on** the wall.

above, over
above, over



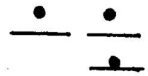
يستعمل الاثنان بمعنى « فوق » ولكن نستعمل «over» : (فوق)

فقط عندما يكون هناك التصاق :

e.g. The plane flew **above** (over) the village.

I put a blanket **over** him. (لا تصلح above)

below, under



يستعمل الاثنان بمعنى « تحت » ولكن نستعمل «under» : (تحت)

فقط عندما يكون هناك التصاق:

e.g. The train passed **below** (under) the bridge.

I put a pillow **under** his head.

beneath (تحت) يمكن إستعمالها كـ «below, over» ولكن يفضل إستعمالها للمعاني المجردة :

e.g. She married **beneath** her.

That is **beneath** contempt.

between (بين اثنين) , **among** (بين أكثر من اثنين) :














e.g. He fell **among** thieves.

He sat **between** George and Ali.

* ج - استخدام حروف الجر الحركية Prepositions of movement

to, (away) from, onto, into, off, out (of), past, through, round, etc: مثل

إلى أو عند أو من مكان : to, at, from

- إلى مكان : يعبر عن حركة:
to (إلى):
 e.g. he ran **to** school.
- إلى مكان : يعبر عن سكون أو حركة محدودة : قارن مع «to» (إلى - عند)
at
* × e.g. He arrived **at** school.
She studies **at** school.
- from, (away) from (من ، بعيداً عن)
×  e.g. He ran **away from** school.
He esaped **from** prison.
- فوق أو على أو عن خط أو سطح
onto, on, off
إلى فوق أو على خط أو سطح . «onto» تعبر عن حركة : (على - إلى فوق)
onto
 e.g. the cat jumped **onto** the table.
- على خط أو سطح : «on» تعبر عن سكون أو حركة محدودة (على - فوق)
on,
•  e.g. The cat sat **on** the table.
The cat played **on** the table.
- عن أو من خط أو سطح off تعبر عن حركة غالباً ابتعاد أو مغادرة : (عن - من)
off
 e.g. The cat jumped **off** the table.
- إلى داخل أو في أو إلى خارج شيء له حجم أو مساحة : into, in, out (of)
تحتوى على حركة : (إلى داخل)
into
 e.g. The cat jumped **into** the box.
- تعبّر عن سكون أو حركة داخل حدود الشيء : (في - داخل)
in
 e.g. The cat slept **in** the box.
- تحتوى على حركة : (خارج - إلى خارج)
out (of)
e.g. The cat jumped **out** of the box.
It ran **out**.
- لاحظ «out» في المثالين ظرف adverb وليس حرف جر .

- (ماراً) أمام past :
 e.g. He is walking **past** our house now.
- (خلال) through :
 e.g. He is walking **through** the market.
- (حول) round :
 e.g. He is walking **round** the house.
- قارن مع «to» . توضح الإتجاه وليس الوصول : (في إتجاه) Towards

- × e.g. Moslems pray **towards** Mecca.
He ran **towards** his mother.
- ★ ★ د - استخدام حروف جر الوسيلة Prepositions of Means هذه هي :
بمعنى « ب » أو « بواسطة » : **with, by**
«with» يأتي بعدها اسم الأداة المستعملة (غير عاقل) : **with**
e.g. She cut the thread **with** her teeth.
The children broke the window **with** their ball.
- «by» يأتي بعدها اسم الشخص (عاقل) أو الشيء (غير عاقل) الذي يؤدي العمل : **by**
في الاستخدامات الآتية :
١ - في المبني للمجهول passive voice
e.g. The thread was cut **by** her teeth.
The window was broken **by** the children's ball.
«Hamlet» was written **by** Shakespear.
(راجع المبني للمجهول في فصل الأفعال لإستعمال **with, by**)
٢ - بإستخدام اسم الفعل Gerund بعد «by» :
e.g. She cut the thread **by using** her teeth.
The children broke the window **by throwing** their ball.
- ٣ - للتعبير عن وسائل المواصلات والاتصال communications :
e.g. He came **by** car. (train, bus, air, tram, sea, boat, etc.)
We informed him **by** telephone. (telegram, cable, letter, mail, radio, telex, fax, etc)
- ولكن لاحظ :

He came **on** foot.

★ ★ ه - الوصف بإستخدام حروف الجر Describing using preposition.

with, in - أ - نستخدمهما في عمل أشباه الجمل الوصفية adjective

with, in phrases بمعنى « ذو أو ذات الخ »

e.g. The police are looking for a man **with a scar on his face.**

The woman **in the blue dress** is my aunt.

as, like

«ك»

ب - تستخدم «as» للتعبير الفعلي عن مهنة شخص «job»

أو فيم يستعمل شيء ما بمعنى «ك»

وتستخدم «like» للتشبيه أو المقارنة فقط أى أن الشخص أو

الشيء ليس حقيقة ما نقول أنه يشبهه

أى هو يعمل ممثلاً حالياً . e.g. Ali is working **as** an actor now.

أى يلبس مثل الممثلين (ولكنه ليس ممثلاً) Ali dresses **like** an actor.

أى أنه مكتب فعلاً . George uses this room **as** his office.

أى أن الغرفة . George says this room is **like** a prison.

تشبه السجن

** ملاحظات على أحرف الجر :

١ - لاحظ الفرق بين حرف الجر «beside» بمعنى « بجوار » وحرف الجر والظرف

«besides» بمعنى « بالإضافة إلى » .

e.g. He was working **beside** the fire.

He was working and **besides** that he was listening to the radio.

٢ - لا يمكن أن يأتي فعل verb بعد حرف جر preposition إلا في حالة اسم الفعل

Gerund : (لاحظ المصدر مع «to» infinitive)

e.g. He prefers writing **to** phoning.

Although he was in pain, he kept **on** smiling.

٣ - نستعمل أو يمكن إستعمال «to» أو «for» قبل المفعول به غير المباشر indirect object في الجملة :

e.g. She gave **him** a book.

She gave a book **to him**.

They bought **their teacher** a present.

They bought a present **for their teacher**

لاحظ أن هذه هي الطريقة التي نستعملها عندما نجد صعوبة في تحديد المفعول به المباشر
direct object من المفعول به غير المباشر indirect object .
٤ - «but» تستعمل كحرف جر بمعنى «except» أى «إلا» أو «عدا» أو «ما عدا»:

All came **but** him. كلهم حضروا عداه.

ما عدا الفرنسية . He was good at every subject **but** French.

*** ٥ - يجد كثيرون صعوبة في التفريق بين حروف الجر prepositions والظروف
adverbs التي تضاف إلى كثير من الأفعال وخاصة أنها نفس الكلمات ولكن مع اختلاف
الوظيفة . وهذه الأفعال تسمى :

الأفعال المذيلة Tailed verbs

أى الأفعال التي لها ذيل . وهي ثلاثة أنواع :

(١) الأفعال الجرورة Prepositional verbs وهي عبارة عن :

verb + preposition

(٢) الأفعال الظرفية phrasal verbs وهي عبارة عن :

verb + adverb

(٣) الأفعال الظرفية ذات الجزئين Phrasal verbs with two particles وهي :

verb + adverb + preposition

والنوع الثالث سهل فالجزء الذى يلي الفعل هو ظرف adverb والثاني حرف جر

preposition .

أما التفرقة بين النوعين الأولين فيكون حسب الآتى :

(١) الجزء المضاف للفعل اللازم intransitive verb أى الذى ليس له مفعول به هو ظرف

adverb وليس حرف جر preposition :

e.g. The plane took **off**. (adverb)

The ship went **under**. (adverb)

(٢) الجزء المضاف للفعل المتعدى transitive verb أى الذى له مفعول به قد يكون ظرفاً
أو حرف جر .

وللتفرقة بين النوعين نحول المفعول به إلى ضمير pronoun ونحاول فصل الفعل عن

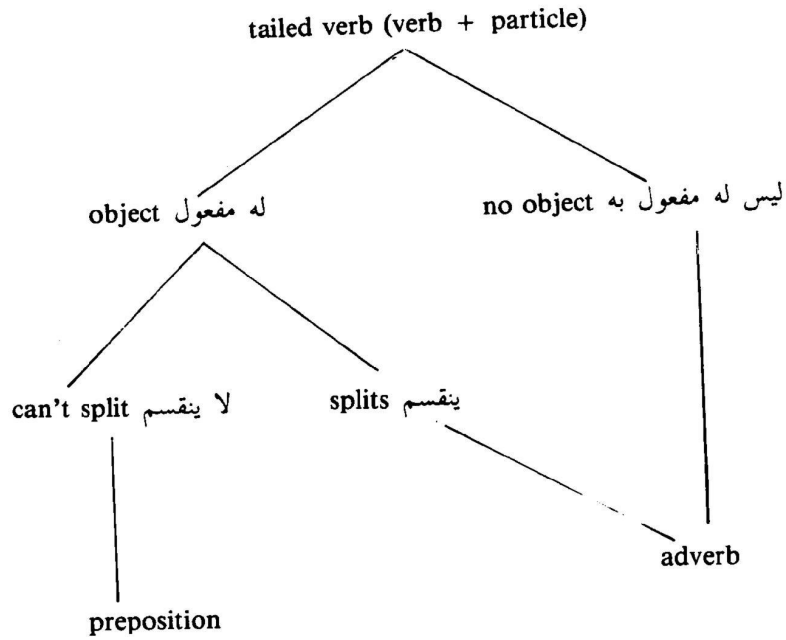
ذيله بواسطة هذا الضمير . اذا كان يمكن فصلهما فهذا الذيل هو ظرف adverb أما إذا

كان الجزء المضاف لا ينفصل عن الفعل فهو حرف جر preposition .

e.g. I picked **up** the cat.

I picked it **up**. (adverb)
I picked **up** it. : ولا يمكننا أن نقول :
Can I look **at** your photos?
Can I look **at** them? (preposition)
ولا يمكننا القول :
Watch **out for** cows.
adverb preposition
The plane took **off at** ten.
adverb preposition

ويمكن توضيح ذلك بالشكل الآتي :



الفصل الثامن

Conjunctions حروف العطف **

هذه كلمات قصيرة تستعمل غالباً لوصل الكلمات أو الجمل .
وكلمة conjunction تتكون من المقطع «-Con» بمعنى «معاً» و junction- بمعنى «توصيل أو وصل» وبذلك يكون معنى الكلمة «الوصل معاً» وهى نفس الكلمات تقريباً التى نطلق عليها فى العربية حروف العطف .
ويضم بعض النحاة جميع الكلمات التى تصل الكلمات والجمل معاً مثل حروف العطف وضمائر الوصل وظروف الوصل تحت مسمى عام بإسم connectives أى كلمات الوصل .
وحروف العطف هذه قد تكون :

- ١ - كلمات مفردة مثل : and, but, or, so, if, etc.
- ٢ - كلمات ثنائية مثل : both and, either or, neither ... nor
- ٣ - كلمات مركبة أو أشباه جمل phrases مثل :
as well as, nevertheless , in spite of, etc.

أنواع حروف العطف Kinds of conjunctions :

تنقسم حروف العطف إلى نوعين :

النوع الأول : حروف العطف التنسيقية Coordinating conjunctions :

وهذه تصل الكلمات أو أشباه الجمل أو العبارات والجمل ذات القيمة المتشابهة . ولذلك نجد أن هذه هى حروف العطف التى تستعملها لعمل الجمل المركبة compound sentences .

وهذا النوع ينقسم إلى أربعة أنواع :

- ١ - تزاوجية Copulative أو مجموعة «and» مثل :
and, and also, both and, as well as, not only but also, besides, furthermore, moreover, likewise, again, etc.

وحروف العطف هذه تعطف كلمات أو جمل ذات معنى متوقع ومنطقي :
e.g. He was rich **and** happy.

- ٢ - تضادية adversative أو مجموعة «but» مثل :
but, still, yet, however, nevertheless, in spite of that, despite that, etc.

وحروف العطف هذه تعطف كلمة أو جملة ذات معنى مضاد أو غير متوقع أو غير منطقي :

e.g. He was rich **but** unhappy,

٣ - اختيارية alternative أو مجموعة «or» مثل :

or, either ... or, neither ... nor, or else, otherwise, etc.

وحروف العطف هذه تعطف كلمتين أو جملتين للإختيار بينهما :

e.g. He bought a Toyota **or** a Mazda, I can't remember.

٤ - استنتاجية illative أو مجموعة «so» مثل :

so, thus, therefore, accordingly, hence, consequently, etc.

وحروف العطف هذه تبين التسلسل المنطقي للأحداث :

e.g. We were very tired **so** we slept.

النوع الثاني : حروف العطف للتبعية **Subordinating** :

وهذا النوع لا يستعمل لعطف الكلمات وإنما لعطف العبارات والجمل ذات القيمة غير المتشابهة فتجعل عبارة أو جملة تابعة لعبارة أو جملة أخرى . وبذلك نجد أن هذه الحروف هي التي نستعملها في عمل معظم الجمل المعقدة Complex sentences .

وهذا النوع ينقسم إلى نوعين رئيسيين :

أ - النوع الأول يبدأ عبارة إسمية تابعة subordinate noun clause ويحتوي على كلمة «that» فقط بمعنى « أن » .

e.g. She said **that** she will be home by six.

I think **that** you are foolish.

ب - النوع الثاني من حروف عطف التبعية هو النوع الذي يبدأ عبارة ظرفية تابعة subordinate adverbial clause وهذا النوع ينقسم إلى عشرة أنواع هي حروف العطف المكونة للعبارات الظرفية الآتية :

١ - الكيفية manner أو مجموعة «as» مثل :

as, as if, as though.

e.g. He did his duty **as** a brave soldier should. (do it).

٢ - الزمنية of time أو مجموعة «when» مثل :

when, while, after, before, until, till, since, hardly than, scarcely than, as soon as, etc.

e.g. I will be waiting for you **when** you come.

- ٣ - المكانية of place أو مجموعة «where» مثل :
where, whence = from where, wherever
e.g. I don't know **where** he went.
- ٤ - السببية of cause or of reason أو مجموعة «because» مثل :
because, since, as, for
e.g. She didn't come to school today **because** she was ill.
- ٥ - للنتيجة of result أو مجموعة «so.... that» مثل :
so that, **such.... that**
e.g. He is **so** clever **that** he can answer any question.
- ٦ - للغرض of purpose. أو مجموعة «so that» مثل :
so that, in order that, so as to
e.g. He worked hard **so that** he might succeed.
- ٧ - للتناقض concession or contrast أو مجموعة «although» مثل :
although, though, even though, even if, however, whatever, whereas, while,
on the other hand
e.g. He is unhappy **although** he is rich.
- ٨ - الشرطية of condition أو مجموعة «if» مثل :
if, unless, otherwise, suppose, supposing that, provided (that), as long as,
so long as, on condition that, etc.
e.g. You will succeed **if** you study hard.
- ٩ - للدرجة of degree أو مجموعة «as.. - as» مثل :
as as, so ... as, etc.
e.g. I shall stay here **as long as** he does.
- ١٠ - للمقارنة of comparison أو مجموعة «than» مثل :
than, so ... as, such ... as, not as ... as, etc.
e.g. The play was funnier **than** I thought.
- لاحظ : في كثير من الأحيان يصعب التفرقة بين العبارات الظرفية للدرجة والمقارنة ولذلك يعتبرهم بعض النحاة نوعاً واحداً .

ملاحظات على إستعمال حروف العطف conjunctions :

١ - حروف العطف التنسيقية coordinating هي التي تعطف الكلمات على بعضها .
وهي تعطف كلمات متشابهة أى أسماء وضمائر على أسماء وضمائر ، وصفات على صفات ،
وظروف على ظروف الخ . وتستعمل كذلك في عمل الجمل المركبة compound
sentences (انظر فصل الجمل)

e.g. (noun + noun) **Ahmed and shereef** went to school together. (subjects)
(pronoun + pron.) **He and I** hope to succeed. (subjects)
(pronoun + pron.) My father punished **him but not me**. (objects)
(adj + adj) He was **brave and strong**.
(superlative + super.) He was **the bravest and the strongest** among us.
(adv. + adv.) **Gently and gradually** he won her love.
(adv. + adv.) The child was **in and out** all day.
(prep. + prep.) Are you **for or against** it?
(verb + verb) He **laughed and cried** until we thought he was mad.

نلاحظ الآتي :

(أ) الضمير في حالة الفاعل nominative or subjective يعطف على ضمير في نفس الحالة .
وكذلك الضمير في حالة المفعول به objective

فاعل subject ← **He and I** (✓) وليس **He and me** (×)

مفعول به object ← **him but not me** (✓) وليس **him but not I** (×)

(ب) عندما يعطف فاعلان (اسمان أو ضميران أو اسم وضمير) بإستعمال حروف العطف
فإننا نستعمل فعل مفرد أو جمع حسب المعنى :

e.g. **Ahmed and Malek were** أحمد ومالك (الاثنين) كانا

Ahmed but not Malek was أحمد وليس مالك (أى أحمد وحده) كان

Ahmed or Malek knows أحمد أو مالك (أى واحد فقط) يعرف

أما عندما يعطف فاعلان أحدهما جمع والآخر مفرد فإن الفعل المستخدم يكون حسب
المعنى أيضاً :

e.g. The cat **but not the dogs is** eating القطعة وليس الكلاب تأكل

The dogs **but not the cat are** eating الكلاب وليس القطعة يأكلون

٢ - إستعمال حروف العطف المزدوجة

أ - في حالة إستخدام حروف العطف المزدوجة لوصل كلمات (فاعل) :

Both and (كلا ... و ...)

نستعمل معهما فعل جمع لأن الفاعلين يضمنان معاً

e.g. Both Mona and Maha were present.

Not only ... but also (ليس فقط ... بل أيضاً ...)

يستعمل فعل جمع أو مفرد حسب الفاعل الأقرب للفعل وكذلك الحال مع :

either ... or (اما ... أو)

neither ... nor (لا هذا ... ولا ذاك)

e.g. Not only John but also the twins were present.

Not only the twins but also John was present.

Either the teacher or the students are to blame.

Either the students or the teacher is to blame.

Neither the president nor his aids have arrived yet.

Neither the president's aids nor he has arrived yet

ولكن يفضل عادة جعل الفاعل الجمع أقرب للفعل كما في الحالة

الأولى في كل مثل .

ب - يستعمل فعل مثبت أو منفي مع حروف الجر المزدوجة :

Both ... and, either ... or

أما

not only ... but also, neither ... nor

فيستعمل معهما أفعال مثبتة لأن النفي مبني في حروف العطف هذه

ج - عند استعمال «neither ... nor» في أول الجملة المركبة Compound sentence

نستعمل أسلوب الإستفهام (عكس موضع الفعل المساعد مع الفاعل) بعد «neither»

وبعد «nor» أما مع not only ... but also فنعكس المواضع فقط بعد «not only»

e.g.

Neither did he come nor did he send an apology.

Not only was he absent, but he also refused to

apologize.

لاحظ عدم استعمال أسلوب الإستفهام (العكسي) عند استعمال هذه الحروف في الجملة البسيطة لعطف أسماء الخ .

e.g. Neither Ali nor Ahmed was present.

٣ - لاحظ أن «that» بمعنى «أن» هي حرف عطف عندما تبدأ العبارة الإسمية التابعة بعد فعل . وبمعنى «حتى» عندما تبدأ عبارة ظرفية للغرض .

e.g. He said **that he would like to be present.** (noun clause)

I think **that he is innocent.** (noun clause)

He stopped smoking **that he might live longer.**
(adverb clause of purpose)

ولكن «that» «الذي» تكون ضمير وصل relative pronoun عندما تأتي مباشرة بعد الاسم الذي تقوم بعمله لتبدأ عبارة وصفية تابعة أو عبارة اسمية تابعة :

e.g. The boy **that broke the window** is waiting. (adj. clause)

The man **that I met in the train** was a doctor. (adj. clause)

The fact **that he was not here** makes no difference.
(noun clause)

وهي (هذه العبارة الإسمية) تكرر لإسم الفاعل أى noun in apposition (لاحظ امكان فهم الجملة بدون the fact). وتكون «that» صفة اشارة عندما يكون بعدها اسم :

e.g. **That man** is foolish. (demonstrative adjective)

وتكون «that» ضمير إشارة عندما تحل محل اسم :

e.g. **That** is my book. (demonstrative pronoun)

٤ - لاحظ أن حروف العطف للتبعية Subordinating conj. تبدأ العبارة التابعة في الجملة المعقدة Complex sentence . ويمكن للعبارة التابعة أن تبدأ الجملة المعقدة أو أن تتبع العبارة الرئيسية : main clause

e.g.

He went home **because he was tired.**

Because he was tired, he went home.

He went for a walk **although it was raining.**

Although it was raining, he went for a walk.

لاحظ إستعمال فاصلة (,) comma بين الجملة التابعة والجملة الرئيسية عندما تبدأ الجملة التابعة الجملة .

٥ - يمكن الإستغناء عن بعض حروف العطف إذا كان المعنى مفهوماً . وفي هذه الحالة نستعمل إشارات الترقيم punctuation مثل الفاصلة comma أو الفاصلة المنقوطة semicolon أو النقطتين colon .

e.g. He can't sleep now as he has much work.

He can't sleep now; he has much work.

٦ - بعض حروف العطف غير أصلية وتسمى half conjunctions لأنها تصل الجمل ببعضها منطقياً أكثر منها نحوياً . ولذلك يوضع قبلها فاصلة منقوطة semicolon لبيان توقف مؤقت في جريان الجملة .

e.g.

The food smelled good; furthermore it was delicious.

بعض هذه الحروف هم :

nevertheless, however, accordingly, furthermore, etc.

٧ - «But» حرف عطف بمعنى «ولكن» .

ولكنها تستعمل حرف جر preposition بمعنى «ما عدا except» وتستعمل ظرف

بمعنى (فقط only)

e.g.

The woman was thin **but** strong. (conjunction) ولكن

All the boys went **but** him. (preposition) ما عدا

There were **but** three survivors. (adverb) فقط

٨ - حروف العطف «than» و«as» كثيراً لا يتبقى من الجملة الثانية المعطوفة بواسطتهما إلا الفاعل فقط .

e.g. He is luckier than I. (am).

You are as foolish as he. (is).

ولذلك لا نقول مثلاً إلا في

He is luckier than me.

الكلام العامي :

٩ - «lest» بمعنى «حتى لا» تستعمل في أول عبارة ظرفية للغرض وغالباً نستعمل بعدها should ولا نستعمل بعدها فعل منفي .

e.g. He stopped smoking **lest** he **should** die young.

١٠ - «so that» ، «that» ، «in order that» بمعنى «حتى» يستعملون في أول عبارة ظرفية للغرض نستعمل بعدهم «may» أو «might»

e.g. He dressed carefully **so that** he **might** attract attention.

She studies hard **that** she **may** succeed.

الفصل التاسع

** حروف أو ألفاظ التعجب Interjections

هذه الألفاظ هي القسم الثامن والأخير الذى تقسم إليه ألفاظ اللغة الإنجليزية .
وهذه الألفاظ ليس لها وظيفة نحوية أو قواعدية فى الجملة ، فهى مجرد أصوات أو ألفاظ
تعبر عن إحساس مفاجيء أى تعبر عن العاطفة **Emotion**. وهذا الإحساس المفاجيء قد
يكون عجباً أو حزناً أو فرحاً أو ألماً أو دهشةً أو ضيقاً أو إشمزازاً الخ .. الخ .
وقد تكون هذه الألفاظ مجرد لفظ صوتى ليس له معنى أو قد تكون كلمة لها معنى
أو شبه جملة أو جملة كاملة .

e.g.	Oh !	Hm !
	Ha !	At last !
	Hello !	Hush !
	Hurrah !	Hark !
	Ah !	Bravo !
	Ouch !	Oh dear !
	Ugh !	Good gracious !
	Wow !	Damn !
	Good Heavens !	Oops !
	How pretty !	God bless you !
	Alas !	Well done !
	Alack !	Dear me !
	Farewell !	Shame !
	Good bye !	etc.

ولاحظ أننا نضع دائماً علامة التعجب « ! » بعد هذه الألفاظ أو الكلمات أو الجمل .

الفصل العاشر

السوابق واللواحق والجذور

Prefixes, Suffixes and Roots ***

- الكلمات في اللغة الإنجليزية تكون إما :
- ١ - بسيطة أو أصلية original : أى مكونة من حروف لا يمكن إختصارها مثل : see. girl, pretty, for, and, in, cause etc.
 - ٢ - منحوتة chiselled : أى كونت بتغيير داخلي في الكلمة مثل : see → sight, advice → advise, mouse → mice, proud → pride etc.
 - ٣ - ملصقة agglutinated : أى مكونة من التصاق أو تجمع عدة مقاطع ذات معاني مختلفة تلتصق لتعطي معنى جديداً . والجزء الذى يلصق بأول الكلمة يسمى السابقة prefix والجزء الذى يلصق بآخره يسمى اللاحقة suffix أما الجزء الذى يكون أساس الكلمة فيسمى الجذر root . (انظر بعده) .
 - ٤ - مركبة compound : وهى الكلمات التى تتكون من كلمتين أو أكثر وقد يلتصقان ولكن غالباً نصلهما بواصلة " - " hyphen .
e.g. Mother - in - law, headmaster, small - pox, milkman, postman, French woman, ash - tray, Commander - in - chief etc.

السوابق واللواحق والجذور

سبق لنا دراسة السوابق واللواحق التى تضاف إلى الكلمات لتكوين الأسماء والصفات والظروف والأفعال وكذلك تلك التى تضاف للأسماء للتأنيث أو للتصغير ، وكذلك تلك التى تضاف للصفات والأفعال لإعطاء المعنى العكسى الخ .

ومعظم السوابق واللواحق من أصل جرمانى Germanic - أى المانى قديم - أو من أصل لاتينى Latin أو من أصل إغريقى Greek - أى يونانى قديم . ولكن هذا لا يهمنى فى شىء أكثر من معرفة المعنى الذى تضيفه هذه الأجزاء إلى معنى الكلمة .

أما الجذور roots فهى أصل الكلمة وهى التى تعطى المعنى الأول الذى يتغير ويتعدل بإضافة السوابق واللواحق .

وفيما يلي بعض أشهر هذه المقاطع .

السوابق Prefixes

a (G.)	= on	على	: e.g. aloft, astern, aboard
a, ab (L.)	= away from	بعيداً عن	: e.g. avert, abuse, absent, awake
a, ana (Gk.)	= up or without	فوق أو بدون	: e.g. analytical, nonagenarian anarchy
all, al (G.)	= alone	وحيد	: e.g. already, Almighty, all-powerful
afore, fore (G.)	= in front of	أمام - سابق	: e.g. aforementioned, foretell, forecast
after (G.)	= after	بعد	: e.g. afterwards, aftershave, afternoon
ad (L.)	= to	إلى	: e.g. admit, assimilate, affix, assure
ambi (L.)	= both ways	الناحيتين	: e.g. ambiguous, ambidextrous
amphi (Gk.)	= on both sides, about	على الجانبين	: e.g. amphibia, amphitheatre
ante (L.)	= before	قبل	: e.g. anterior, antenatal, antediluvian
anti (Gk.)	= against	ضد	: e.g. antichrist, antiaircraft antimatter
arch (Gk.)	= chief	رئيس - زعيم	: e.g. archangel, archduke, archenemy
be (G.)	= be	يكون (لتقوية معنى الكلمة)	: e.g. befriend, befall, become
bene (L.)	= well	جيد - حسن	: e.g. benefit, benevolent, benediction
bi, bis, bin (L.)	= two or twice	اثنين - مرتين	: e.g. bicycle, biped, bisect
by (G.)	= by	بجوار	: e.g. by-pass, by-play
circ or circum (L.)	= round or around	مستدير أو حول	: e.g. circuit, circumstances
cent (L.)	= hundred, hundredth	مائة أو جزء من مائة	: e.g. century, centimetre
con, com, co (L.)	= with	مع	: e.g. co-operate, companion, compete
contra (L.)	= against	ضد	: e.g. contradict, contrast, contraband
de (L.)	= down or away from	إلى أسفل أو يبعد عن	: e.g. descend, depopulate,
dis (L.)	= asunder, away	للنفي أو يُبعد	: e.g. disability, discontent, disown
dia (Gk.)	= through	خلال	: e.g. diagonal, diameter, diagram, diabetes
di (Gk.)	= twice	مرتين	: e.g. dipolar, dioxide, dicrotic
deca (Gk.)	= ten	عشرة	: e.g. decagon, decalitre, decologue
e, ex (L.)	= out of	خارجاً	: e.g. eject, exit, extract, emanate
equi (L.)	= equal	مساو	: e.g. equivalent, equilateral, equidistant
extra (L.)	= outside or beside	خارج أو إلى جانب	: e.g. extramarital, extraordinary
forth (G.)	= coming from	خارج من	: e.g. forthcoming, forthright
geo (Gk.)	= earth	الأرض	: e.g. geometry, geography, geopolitics
hemi (GR.)	= half	نصف	: e.g. hemisphere, hemicycle, hemiplegia

hepta (Gr.)	= seven	سبعة	: e.g. heptagon, heptane, heptateuch
hexa (Gr.)	= six	سنة	: e.g. hexagon, hexapod, hexarchy
in (L.)	= not	لا - ضد	: e.g. inappropriate, illegal, ignore, impel
infra (L.)	= lower than	أسفل	: e.g. infrared, infrastructure, inferior
inter (L.)	= between	بين	: e.g. international, intercellular, interaction
intra (L.)	= within	داخل	: e.g. intracardiac, intracellular, intravenous
intro (L.)	= into	إلى الداخل	: e.g. introduce, introspection
kilo - (Gk.)	= thousand	ألف	: e.g. kilogramme, kilovolt, kilowatt
mal (L.)	= bad	سيء	: e.g. malformed, malnutrition, malabsorbition
mega (Gk.)	= great, million	عظيم أو مليون	: e.g. megapolis, megavolt, megabyte
mono or mon (Gk.)	= single	وحيد	: e.g. monologue, monk, monolith
mid (G.)	= middle	وسط	: e.g. midnight, midsummer, midday
mis (G.)	= wrong	خطأ	: e.g. misfit, misspend, misjudge
nona (Gk.)	= nine	تسعة	: e.g. nonagram, nonagon, nonagenarian
ob (L.)	= in way of	في طريق	: e.g. obviate, offend, offer
octo, octa (Gk.)	= eight	ثمانية	: e.g. octopus, octagonal, octave
out, ut (G.)	= outstanding	بارز - ملحوظ - خارج	: e.g. outcry, utmost, outlaw
over (G.)	= excess	زيادة	: e.g. overflow, overconfidence
per (L.)	= through	خلال	: e.g. perspective, percolate, pervade
peri (Gk.)	= around	حول	: e.g. perimeter, perinatal, periscope
pan (Gk.)	= all	كل	: e.g. pantheist, pantheon, pandemic
penta (Gk.)	= five	خمسة	: e.g. pentagon, pentavalent, pentagram
phil (L.)	= love	يحب	: e.g. philosophy, philanthropy
poly (Gk.)	= many	كثير	: e.g. polygon, polyglot, polygamy
post (L.)	= after	بعد	: e.g. postpone, postdate, posterior
pro (Gk.)	= before, fore	قبل أو عن	: e.g. prologue, protozoon
quadro (L.)	= four fold	أربعة مرات	: e.g. quadruped quadruple
retro (L.)	= backwards	للخلف	: e.g. retrograde, retrospect, retrovirus
semi (L.)	= half	نصف	: e.g. semi-detached, semilunar, semicolon
sub (L.)	= under	تحت	: e.g. subconscious, submarine, subway
syn (Gk)	= with	مع	: e.g. synonym, synthetic, syllabus, sympathy
tetra (Gk.)	= four	أربعة	: e.g. tetrahedron, tetravalent, tetrad
tele (Gk.)	= far from	بعيد	: e.g. telephone, television, telescope
trans (L.)	= across	عبر	: e.g. transport, transform, translate
tri (L.)	= three	ثلاثة	: e.g. trinity, trilogy, trivalent

twi (G.)	= two	زوج - اثنين	: e.g. twin, twist, twilight
un (G.)	= back, not	إلى الوراثة - لا	: e.g. untrue, unearth, untwist
under (G.)	= lacking	ناقص	: e.g. underdone, underfed, undercut
uni (L.)	= one	واحد	: e.g. unicorn, unicolour, uniform
with (G.)	= against	ضد	: e.g. withdraw, withstand

اللواحق suffixes

سبق ذكر اللواحق التي تستعمل لعمل الأسماء والصفات والتصغير والأفعال والظروف
وفيما يلي بعض اللواحق الأخرى :

logy (Gk.)	= speech (science)	حديث (علم)	: e.g. biology, geology
phobe (L.)	= hate	يكره	: e.g. chromophobe, claustrophobia
osis (Gk.)	= action, process	حدث - حالة	: e.g. tuberculosis, metamorphosis
gram (Gk.)	= small weight	جرام	: e.g. kilogram, milligram
graph (Gk.)	= drawn or written	مرسوم أو مكتوب	: e.g. autograph, monograph
scope (Gk.)	= mark, aim	هدف - علامة - المنظر	: e.g. microscope, periscope

الجدور roots

فيما يلي بعض الجذور المشهورة :

audio (L.)	= hear	يسمع	: e.g. audible, audience, auditor
video (L.)	= see	يرى	: e.g. video, videophone
phono (L.)	= sound	صوت	: e.g. phonograph, telephone
aqua (L.)	= water	ماء	: e.g. aquarium, aqua regia, aquatic
manus (L.)	= hand	يدوى - يد	: e.g. manipulate, manuscript
navis (L.)	= ship	سفينة	: e.g. navy, navigation
veritas (L.)	= truth	الحقيقة	: e.g. verify, verity
fortis (L.)	= strong	قوى	: e.g. fortitude, fort
liber (L.)	= free	حر	: e.g. liberty, liberate
dico (L.)	= say	يقول	: e.g. diction, prediction
pendes (L.)	= hang	يلقى	: e.g. pendulum, pendant

وغير هذا الكثير مما يحتاج إلى كتاب خاص .

الفصل الحادى عشر الجملة وشبه الجملة والعبارة Sentence, Phrase and Clause

سبق لنا دراسات مجموعات الكلام الثانية التى تتكون منها اللغة الإنجليزية .
وهنا سوف ندرس هذه الكلمات عندما تكون مع بعضها .
عندما نجد مجموعة من الكلمات مع بعضها ، فقد لا يكون لهذه الكلمات معنى وليس
هذا مجالنا ، أو يكون لها معنى ، وهنا نجد أن هذه المجموعة من الكلمات قد تكون :

١ - جملة sentence :

وهى مجموعة من الكلمات لها معنى كامل وبها فعل محدود **finite verb**
e.g. he sat.

She plays hokey.

Are they dancing?

They aren't sleeping now.

٢ - عبارة clause :

وهى مجموعة من الكلمات لا تؤدى معنى كامل وبها فعل محدود (أى أنها جملة ناقصة
المعنى) :

e.g. ... because he was tired.

When he arrived

٣ - شبه جملة phrase :

وهذه مجموعة من الكلمات ليس لها معنى كامل وليس بها فعل محدود :

e.g. ... in the corner.

(لاحظ أن reaching فعل غير محدود) Reaching home

الفعل المحدود **finite verb** هو الذى يتحدد شكله بشكل الفاعل فى الأفراد أو الجمع
أو الشخص وكذلك يختلف شكله باختلاف الزمن سواء فى الماضى أو الحاضر . والفعل
المحدود هو وحدة القادر على عمل مسند **predicate** (أى ما يسند للفاعل عمله) فى

الجملة . وبإختصار فالفعل المحدود هو شكل الحاضر والماضي البسيط لكل الأفعال . والأفعال المركبة تحتوي على فعل محدود خاص special finite من الأفعال المساعدة وفعل أساسي غير محدود . (انظر فصل الأفعال verbs) .

الفرق بين الجملة والعبارة وشبه الجملة

	معنى كامل complete sense	فعل محدود finite verb	
sentence	✓	✓	الجملة
clause	✗	✓	العبارة
phrase	✗	✗	شبه الجملة

ونستخدم أشباه الجمل phrases والعبارات clauses لإضافة معلومات إلى جملة بسيطة وبذلك تصبح جملة مركبة أو معقدة .
انظر كيف أخذنا الأجزاء السابقة لعمل جملة طويلة :

Reaching home , he sat in a corner because he was tired.

phrase main sentence phrase clause

★★ أشباه الجمل Phrases

يدخل في تركيب أشباه الجمل عادة حروف الجر ويمكن تسميتها في هذه الحالة prepositional phrases، أو الأشكال غير المحدودة للفعل وخاصة إسم الفاعل وإسم المفعول وفي هذه الحالة يمكن تسميتها Participial phrases
e.g. prepositional phrases: in the corner, at four o'clock, with a dirty face, by the window

participial phrases: going home, being depressed, broken hearted etc.
وعند إستعمال أشباه الجمل phrases في جملة ما نجد أن شبه الجملة تقوم بعمل إسم noun أو صفة adjective أو ظرف adverb ولذلك نجد عندنا ثلاثة أنواع من أشباه الجمل :

١ - شبه الجملة الإسمية Noun phrase :
هذه تحمل محل إسم في الجملة .

وعادة تبدأ بكلمة إستفهام مثل where, when, what أو بمصدر يسبقه «to» أو بإسم
محمل بكثير من الأوصاف :

e.g. **What to say** was a problem. (subject)

His lack of manners amazed us. (subject)

I attended **the annual meeting of the shareholders**. (object)

He didn't know **what to believe**. (object)

He believed in **playing fair**. (object to a preposition)

٢ - شبه الجملة الوصفية Adjective phrase :

وهذه تقوم بوظيفة الصفة أى تعطينا معلومات إضافية عن الإسم الموصوف .

Adjective phrase qualifies a noun.

وغالبا تستعمل في أشباه الجمل الوصفية حروف الجر وخاصة of, with, in

e.g. He likes a **corner** seat. (adjective)

He likes a seat **in the corner**. (adjective phrase)

He married a **beautiful** girl. (adjective)

He married a girl **with a beautiful face and figure**. (adjective phrase)

ونلاحظ أن شبه الجملة الوصفية قد يعطينا معلومات أكثر تفصيلاً من الصفة . وفي

بعض الأحيان قد لا نستطيع أن نجد صفة تقوم بعمل شبه الجملة الوصفية مثل :

The man **in the red coat** is my friend.

ولابد أن تتبع شبه الجملة الوصفية الإسم الذى تصفه .

٣ - شبه الجملة الظرفية Adverb phrase :

هذه تقوم بوظيفة ظرف adverb بأنواعه المختلفة وبذلك يعدل modify معنى فعل أو

صفة أو ظرف آخر أو جملة كاملة .

وتبدأ أشباه الجمل الظرفية عادة بحروف الجر أو بحروف العطف المركبة أو بأسماء الفاعل

أو المفعول .

وتوضع شبه الجملة الظرفية في أول الجملة لتعديل معنى الجملة أو بعد الفعل أو الصفة

التي تعدل معناهم .

e.g.

He smiled **wickedly**. (adv. of manner)

He smiled **in a wicked way**. (adv. phrase of manner)

They arrived **at four o'clock**. (adv. phrase of time)

She went **into the garden**. (adv. phrase of place)

He went **on foot to the station at four o'clock**.

(adverb phrases of: manner place time.)

Being ill, he was absent yesterday. (adv. phrase of reason)

Going home, he met his friend. (adv. phrase of time)

He studied hard **in order to succeed**. (adv. phrase of purpose)

وهنا أيضا نلاحظ أن شبه الجملة الظرفية تعطينا معلومات أوفى من الظرف العادى .

★★ العبارة Clause

مثل أشباه الجمل **phrases** نجد أن العبارات **clauses** تقوم بعمل اسم أو صفة أو ظرف وبذلك نجد ثلاث أنواع من العبارات :

١ - العبارة الإسمية **Noun clause** :

هذه تقوم بوظيفة اسم **noun** وبذلك قد تكون فاعلاً **subject** أو مفعولاً به لفعل أو حرف جر أو تكملة **complement** أو تكرر لإسم **noun in apposition** .
وتبدأ العبارة الإسمية عادة بأحد كلمات الإستفهام مثل :

what, when, where, why, how, whom, which, whose

أو بحرف العطف «**that**»

وعادة تكون هذه العبارة بعد كلمات القول ولذلك فهي أكثر ما نقابلها في الكلام المباشر وغير المباشر . وكذلك بعد أفعال التفكير والإعتقاد .

e.g. **Where he lives** is unknown. (subject = his adress).

Lina told us **that there was a revolution in Romania**.

(object = the news)

He spoke about **how he won the match**. (object to a preposition)

This is **how he walks**. (complement)

The news **that he arrived** proved to be untrue.(noun in apposition)

٢ - العبارة الوصفية **Relative or Adjective clause** :

هنا تقوم العبارة بوظيفة الصفة **adjective** وتبدأ بأحد ضمائر الوصل **relative pronouns** وتلي الإسم الموصوف مباشرة :

(that, who, whom, which, whose)

e.g. Maha read a book **that was interesting**.

The man **who was old** fell down the stairs.

He sent his television,**which has broken up**, to the repair shop.

أنواع العبارات الوصفية **Kinds of relative clauses**

هناك نوعان :

أ - المحددة أو المعرفة **Defining** : وهذه ضرورية لتحديد معنى ما سبقها (سواء كان

شخصاً أو شيئاً) ، بمعنى أنه بغير وجودها تصبح الجملة ناقصة المعنى .
ب - غير المحددة أو الإعتراضية Non-defining : وهذه تعطى معلومات إضافية ولكنها غير
ضرورية أو أساسية . بمعنى أنه يمكن حذفها من الجملة بدون خسارة ذات بال
للمعنى ، وتبقى الجملة كاملة المعنى ولذلك فإنها تعامل معاملة الجملة الإعتراضية
فتفصل عن باقي الجملة بفاصلة (،) قبلها وفاصلة بعدها .

e.g. 1. a. The man **who has worked here for thirty years** is retiring next
month. (Defining)

لأننا لو قلنا :

The man is retiring next month.

لكانت الجملة ناقصة لأننا سوف نتساءل من هو هذا الرجل .

b. Mr. Gaber, **who has worked here for thirty years**, is retiring next
month. (Non - defining)

لأننا نستطيع أن نقول :
Mr. Gaber is retiring next month.

2. a. The house **which Hafez built** caught fire. (defining)

b. This house **which Hafez built** caught fire (non-defining)

لاحظ إذا :

١ - يمكن حذف ضمير الوصل relative pronoun إذا كان في حالة المفعول به
object من الجملة عندما يبدأ عبارة وصفية مُحددة أو مُعرِّفة defining ولا يمكن عمل
ذلك مع العبارة غير المُحددة non-defining . وفي هذه الحالة تسمى عبارة ملتصقة
. contact clause

e.g. a. The man **whom we saw yesterday** is a doctor.

The man **we saw yesterday** is a doctor.

b. Ali, **whom we saw yesterday**, is a doctor.

(راجع فصل الضمائر - ضمائر الوصل)

٢ - لاحظ أن «what» يمكن إستعمالها كضمير وصل وأن «why, where, when»
كظروف وصل relative adverbs يمكن إستعمالهم في أول عبارة وصفية relative
clause

e.g. The hotel **where we stayed** was called Sphinx.

ويمكن إختصار ظروف الوصل أيضا من العبارة المحددة ولكن في حالة «where»

يجب أن يستعمل أحد حروف الجر prepositions :

The hotel we stayed **at** was called sphinx.

٣ - لاحظ ضرورة أن تتبع العبارة الوصفية الاسم الموصوف (the antecedent) وإلا وجدنا تعبيرات غريبة جداً :

He sent his television to the repair shop **which has broken up**. X

فهنا نجد أن ورشة الإصلاح هي التي تلفت وليس التلفزيون .

٤ - قد تبدأ العبارة الوصفية بـ «But» بعد جملة رئيسية منفية (لنفى النفى) :

e.g. There was not a single person **but thought he was right**.

٥ - قد تبدأ العبارة الوصفية بـ «as» وخاصة بعد كلمات مثل «such» أو «same» أو «rather» الخ :

e.g. She wears the **same** kind of hat **as my mother used to wear**.

(٣) - العبارة الظرفية **adverb clause** :

تقوم هذه العبارات بعمل الظرف adverb وتبدأ عادة بأحد حروف العطف

conjunctions مثل :

when, where, because, although, if, as, etc.

وتنقسم العبارات الظرفية إلى الأنواع العشرة التالية حسب العمل الذى تقوم به :

(1) Adverb clause of time

(١) عبارة ظرفية للزمان

وتبدأ هذه العبارات بأحد حروف العطف التالية :

when, while, as, before, after, till, until, since, as soon as, hardly ... than, scarcely ... than, no sooner ... than.

e.g.

When : He stopped work **when the clock struck eleven**.

As : **As I was walking**, I ran into an old friend.

While : **While I was shaving**, the telephone rang.

Before : **Before he went out**, he had locked his safe.

After : **After he had written the letter**, he posted it.

Till, until : He waited outside the gate **until (till) we arrived**.

Since : I haven't seen him **since he got married**.

Hardly had he left the house when we missed the jewelry

hardly ... than

Scarcely ... than

No sooner ... than

Hardly had he arrived than he started work.

لاحظ :

- ١ - استعمال ماضى تام للحدث الأقدم حدوثاً مع before, after .
- ٢ - since يستعمل معها أفعال تامة عادة في الجملة الرئيسية .
- ٣ - عكس inversion الفاعل والفعل المساعد عندما تبدأ الجملة بنفى negative أى مع hardly, scarcely, no sooner, etc.

(2) Adverb clause of place

(٢) عبارة ظرفية مكانية

وتبدأ هذه العبارات بأحد حروف العطف التالية :

Where, wherever, whence من أين

e.g.

where : I found your pen **where you dropped it.**

wherever : Bad luck follows him **wherever he goes.**

whence : I don't know **whence he came.**

(3) Adverb clause of manner

(٣) عبارات ظرفية للكيفية

تبدأ بأحد حروف العطف التالية

as, as if, as though

e.g.

AS though : He swam as though he had been a champion

As : Mona did her job **as it should be done**

As if, as

though : He laughed **as if he were mad.**

لاحظ : استعمال were بعد he بإعتبار الأسلوب subjunctive

(4) Adverb clause of cause (reason)

(٤) عبارة ظرفية سببية

تبدأ بأحد حروف العطف التالية :

because, since, as, for

e.g.

because : Mona hurried home **because she was hungry.**

as : **As she was late,** she walked quickly.

since : He walked carefully since he was in pain.

for : She was thirsty for she had drunk nothing all morning.

لاحظ أن for :

١ - لا يمكن إستعمالها في أول الجملة .

٢ - لا يمكن إستعمالها في الرد على سؤال بـ (why) .

٣ - لا يمكن أن تسبق بـ «not» أو «but» أو حروف عطف أخرى .

٤ - لا بد أن يتبعها معلومة جديدة وليس تكرار للمعلومة قديمة .

(5) Adverb clause of result (consequence) (٥) عبارة ظرفية للنتيجة

تبدأ بـ

so ... that, such that, therefore, hence

e.g.

so ... that : He is so clever that he can answer any question.

such ...that : He was such a naughty boy that he was always being punished.

therefore : He was late, therefore he was punished.

hence : She was weak, hence she was carried overboard.

لاحظ :

١ - بعد so تستعمل صفة adjective أو ظرف adverb .

٢ - بعد such تستعمل اسم noun وقد يسبق بصفة أو بـ «a-an» إذا كان مفرداً .

٣ - بعد so أو such إذا كانا في أول الجملة نعكس وضع الفاعل والفعل المساعد .

(6) Adverb clause of purpose

(٦) عبارة ظرفية للغرض

that, in order that, so that, lest, for fear that, etc.

e.g.

that : He reads much that he may gain knowledge.

in order that : He ran fast in order that he might catch the train.

so that : He locked the door so that no thief might break in.

for fear that : He didn't sleep all night for fear that he might miss his

appointment.

lest : He escaped from the window **lest he should be caught in the fire.**

She stays quiet **lest she should be noticed.**

لاحظ :

١- نستعمل may في المضارع و might في الماضي بعد :

that, in order that, so that, for fear that

٢- نستعمل should في المضارع والماضي بعد lest

٣- كثير من الطلبة يجدون صعوبة في التفريق بين العبارة السببية وعبارة الغرض. والعبارة السببية حدثت أو تم التفكير فيها في الماضي بالنسبة للعبارة الرئيسية، أما العبارة الغرضية فهي لغرض في المستقبل بالنسبة للعبارة الرئيسية.

(7) adverb phrase of contrast

(٧) عبارة ظرفية للتناقض

تبدأ بـ :

Although, though, whatever, however

e.g.

Although : **Although he was clever**, he always failed.

though : He was unhappy **though he was rich**.

however : **However ugly he was**, girls loved him.

whatever : **Whatever ugliness he has**, girls loved him.

تلاحظ :

١ - whatever يأتي بعدها اسم noun أو ضمير pronoun .

٢ - however يأتي بعدها صفة adjective أو ظرف adverb .

(8) Adverb phrase of comparison

(٨) عبارة ظرفية للمقارنة

تبدأ بـ :

as ... as, not as ... as, than that

e.g.

as ... as : This work is not as easy as you think.

not as ... as : He is **not as clever as I (am)**.

The exam was **not as difficult as was the last one**.

than that : Nothing will please me more **than that you should be successful**.

لاحظ :

- ١ - إستعمال صفة أو ظرف بعد as أو not as .
- ٢ - إستعمال صيغة التفضيل comparative مع than .
- ٣ - يمكن إختصار الفعل أحياناً في باقى الجملة .
- ٤ - لاحظ استعمال should بعد than that .

(9) Adverb clause of degree

(٩) عبارة ظرفية للدرجة

من الصعب التفريق بين هذا النوع وعبارات المقارنة comparison ولذلك فكثير من اللغويين يعتبرونهما نوعاً واحداً .
وتبدأ بـ :

as ... as, not as as

e.g.

as ... as : You don't study as hard as you should.

(10) Adverb clause of condition

(١٠) عبارة ظرفية للشرط

وتسمى عادة if clause

وتبدأ بـ :

إن ، إذا ، لو ، عندما if

إذا لم unless = if not

بفرض provided , بإفتراض supposing that , افتراض suppose , وإلا otherwise ,
on condition , طالما so long as , طالما as long as , بإفتراض أن provided that ,
بشرط أن that

وقد يمكن الإستغناء عن هذه الكلمات بإبتداء الجملة بفعل مثل :

had, were, should

وتُكون العبارة الشرطية الشرط في الجملة الشرطية ويكون جواب الشرط هو العبارة الرئيسية .

وهناك أربعة درجات رئيسية من الجمل الشرطية فيما يلي بيانهم مبيناً الزمن الذي يستعمل مع if والزمن الذي يستعمل في جواب الشرط أو الجملة الرئيسية وكذلك الأزمان الأخرى التي يمكن إستعمالها في الدرجات الأربع .

if clause الجملة الشرطية	main clause جواب الشرط	الدرجة
if + present simple	future simple	الأولى : للممكن possible إن = if ويشير إلى المستقبل
future simple أو present continuous present perfect	(may, might, can, must, should) + infinitive / imperative	
if + past simple (subjunctive)	would + infinitive	الثانية : لغير المحتمل improbable أو الإفتراض hypothetical إذا = if ويشير إلى الحاضر أو المستقبل
past continuous أو past perfect	(might, could) + infinitive would + be + present participle	
if + past perfect	would + have + past part.	الثالثة : للمستحيل impossible أو لما لم يحدث حقيقة untrue لو = if ويشير إلى الماضي
أو past perfect	could + have + past part. might + have + past part.	
if + present simple	present simple	صفر : للحقائق facts أو للتعليمات instructions
أو past simple	past simple للإشارة إلى العادة في الماضي (always)	عندما = if = when ويشير إلى الدوام

أمثلة للأنواع السابق ذكرها :

e.g.

If the train is late, we **will go** by taxi.

أو If he **is sleeping**, you **must wait** till he awakens.

أو Unless he **has returned**, **don't phone** him.

e.g.

الدرجة الثانية :

- If I **had** a car, I **would lend** it to you.
- أو You **might succeed** if you **were trying** hard enough.
- أو If he **had taken** my advice, he **would be having** fun now.
- e.g. الدرجة الثالثة :
- If you **had worked** harder, you **would have been** rich.
- أو If I **had taken** that train, I **might have been** killed.
- e.g. الدرجة صفر :
- If you **press** the button, the machine **starts**
- If a piece of iron is **heated**, it **expands**.
- It was his habit if he **visited** his aunt, he **brought** a present with him.
- الشرط الخفي **hidden conditional** :
- e.g. **Had** I a car, I **would lend** it to you.
- Were** he intelligent, he **would need** no explanation.
- Should** he arrive early, **tell** him to wait for me.
- في الأمثلة الثلاث السابقة لم نستعمل أحد كلمات الشرط المعروفة ولكن قواعد إستعمال الأزمان المختلفة تطبق أيضاً لأنها عبارات شرطية وتلاحظ عكس inversion مكان الفعل المساعد والفاعل .
- استعمالات خاصة لـ **will, would, should** في العبارة الشرطية **if clause** :
- ١ - If you **will** للطلب بأدب :

If you **will wait**, I'll see if Mr. Moustafa is free.

 - ٢ - If you **would** أكثر أدباً

If you **would make** the arrangements, I would be very grateful.

 - ٣ - **if will, would** مع جميع الأشخاص لبيان الرغبة والإستعداد **willingness** :

If he **would tell** me what he wants, I would give it to him.

 - ٤ - **will** للدلالة على الإصرار العنيد **Obstinate insistence** :

If you **will sing** all night, no wonder the neighbours complain.

 - ٥ - **if you would like (care)** للإستعمال بدلاً من **if + want (wish)** وتكون أكثر أدباً

If you would like to come, I'll put in your name.

٦ - if + should لبيان الإحتمال الضعيف جداً unlikely :

If he should change his mind, please tell me.

لاحظ الآتي :

١ - **if only** : مع مضارع بسيط present simple أو مستقبل بسيط future simple
تعنى الأمل hope :

If only he comes in time.

ومع ماضى بسيط أو ماضى تام past simple or past perfect تعنى الأسف regret :

If only he came before his father died.

وكذلك عندما نستعمل if only + would :

If only he would listen to me.

وتلاحظ أنه مع استعمال if only يمكن أن تستعمل العبارة الشرطية if clause وحدها بدون جواب الشرط main clause .

٢ - **in case** : كثيرون الذين يخلطون بين in case و if لأن الأفعال في عبارة in case والعبارة الرئيسية تسير حسب قواعد العبارات الشرطية ولكن in case تعطى السبب reason لما يحدث في الجملة الرئيسية وليست شرطية .

e.g. Some car owners carry a pump **in case** they have a flat tire.

أى يحملون منفاخ لإحتمال أن يحتاجونه .

I'll come tomorrow **in case** Ali needs me.

أى أننى سأحضر سواء احتاجنى على أم لا وليس إذا احتاجنى على فقط .

ملحوظة هامة :

قد تسبق العبارة الظرفية العبارة الرئيسية أو قد تتبعها . وعندما تكون العبارة الظرفية في المقدمة يفضل وضع فاصلة (,) comma قبل العبارة الرئيسية .

e.g. He always failed **although he was clever**.

Although he was clever, he always failed.

If he comes early, tell him to wait.

Tell him to wait **if he comes early**.

الفصل الثانى عشر

★★ الجمل Sentences

تعريف الجملة : الجملة هى مجموعة من الكلمات تعطى معنى كامل وتحتوى على فعل محدود finite verb (أو أكثر) .

أنواع الجمل Types of Sentences

هناك أربعة أنواع من الجمل :

أولاً : الجملة البسيطة simple sentence :

وهذه تحتوى على فعل محدود finite verb واحد فقط مهما كان طولها :

- e.g.
1. **Come.** (أى احضر (والفاعل معروف ضمناً « أنت you »)
 2. **Go home.**
 3. The boy **went** home.
 4. Why **did** you **come** late?
 5. They **didn't** **believe** him.
 6. Going home, he **stopped** by the grocery shop to buy some tea and some rice.

ثانياً : الجملة المركبة Compound sentences :

وهذه تتكون من جملتين بسيطتين (أو أكثر) ذات قيمة متساوية ويضمها معاً كلمات

العطف التنسيقية Coordinating conjunctions :

- e.g.
1. The man **woke up**. He **took** a bath. (جملتين بسيطتين)
The man **woke up and** took a bath. (جملة مركبة)
 2. George **studied** well. He **didn't** **succeed**.
George studied well **but** he didn't succeed.
 3. You **can** go. You **can** stay.
You can go **or** you can stay.

4. She **lost** her money. She **returned** home.
She lost her money **so** she returned home.
5. She **was** beautiful. She **had** many admirers.
She **married** none of them. (ثلاث حملات بسيطة)
She was beautiful **and** had many admirers **but** she married none of them. (جملة مركبة واحدة)

أنواع الجملة المركبة :

تقسم الجملة المركبة إلى أربعة أنواع حسب كلمات العطف التي تصل الجملة :

١ - تراوجية Copulative

وهي التي تعطف على بعضها بكلمات (حروف عطف) من فصيلة «and» ومعنى :
And, and also, both ... and, as well as, besides, furthermore, moreover,
likewise, again, not only ... but also.

وحروف العطف هذه تصل جملتين (أو أكثر) بينها علاقة وثيقة .

e.g.

1. He went out **and** looked for his dog.
2. She cooked the food, **furthermore** she served dinner.
3. He **not only** filled the car with gas **but also** put in oil and water.
4. **Not only did he fill** the car with gas **but also** put in oil and water.

ملحوظة : لاحظ أن الجمل التي تبدأ بكلمات عطف منفية أو بظروف منفية تكون الجملة فيها معكوسة أي يكون الفعل المساعد قبل الفاعل مثل شكل السؤال .

٢ - تضادية adversative :

وهي التي تعطف بحروف عطف من فصيلة «But» وهي :

But, still, yet, however, nevertheless, despite that, in spite of that, etc.

وهذه الكلمات تصل جملتين بينهما تضاد أو تناقض في المعنى .

e.g. He will go out **but** I will go in.

He worked hard **yet** he was fired.

The man was old, **still** he was strong.

He was innocent, **nevertheless** he was hanged.

He hated driving cars, **in spite of that** he was a good driver.

٣ - إختيارية **alternative** :

وهي التي تعطف بحروف عطف من فصيلة «**or**» مثل :

Or, either ... or, neither ... nor, or else, otherwise

وهذه الكلمات تصل جملتين لتوضيح البدائل أو الإختيارات بين الجملتين .

e.g. You must eat more salt in hot weather **or** you will faint.

He **neither** slept **nor** rested.

Neither did he sleep, **nor** did he rest.

ملحوظة : نفس الملحوظة السابقة (عكس مكان الفاعل والفعل المساعد عندما تبدأ الجملة بحرف عطف منفي) .

You must work harder **or else** you will be fired.

٤ - إستنتاجية **illative** :

وهي التي تعطف بحروف عطف من فصيلة «**So**» مثل :

So, thus, therefore, accordingly, hence, consequently

وهذه الكلمات تصل بين جملتين لبيان التطور المنطقي للأحداث الذي يمكن توقعه أو إستنتاجه من الحدث الأول .

e.g. He didn't do his homework, **so** he was punished.

She was robbed once, **hence** she always locks everything.

He was tired, **consequently** his answers were wrong.

ملاحظات عامة على الجمل المركبة :

١ - إذا كان الفاعل واحداً في الجملتين البسيطتين يمكن حذفه من العبارة الثانية بعد حرف العطف

e.g. He ate his breakfast. He went to his work.

He ate his breakfast and went to his work.

٢ - وكذلك إذا كان الفعل المساعد واحداً في الجملتين البسيطتين يمكن حذفه أيضاً من العبارة الثانية

e.g. He will go home. He will sleep.

He will go home and sleep.

٣ - بدأت الجملة بحرف عطف منفي فإن الفاعل والفعل المساعد يعكسان وضعهما

كما لو كنا نسأل .

e.g. **Not only did he eat too much, but also he drank a lot.**

٤ - راجع فصل حروف العطف conjunctions

ثالثاً : **Complex sentence** : الجملة المعقدة

تتكون الجملة المعقدة من جملة بسيطة رئيسية تسمى main or principal clause وعبارة أو عبارات تابعة أو فرعية تسمى subordinate clause (s) تعتمد في إستكمال معناها على كلمة أو كلمات في الجملة الرئيسية .

e.g. **I shall start cooking when you come home.**

نجد أن هذه الجملة المعقدة تتكون من :

1. Main or principal clause: I shall start cooking

2. Subordinate clause : when you come home.

لاحظ الآتي :

- كل عبارة بها فعل محدود finite verb واحد فقط .
- العبارة الرئيسية يمكن أن تستقل بنفسها وتعطى معنى كامل غالباً .
- العبارة التابعة ليس لها معنى كامل وتعتمد على العبارة الرئيسية لإستكمال معناها .

أنواع العبارات التابعة Kinds of subordinate clauses :

(راجع الفصل السابق) .

هم ثلاثة أنواع :

١ - العبارة الإسمية noun clause

٢ - العبارة الوصفية adjective clause

٣ - العبارة الظرفية adverb clause

١ - العبارة الإسمية noun clause :

هذه تقوم بوظيفة اسم noun في العبارة الرئيسية أو في عبارة فرعية ولذلك قد تكون :

أ - فاعل subject :

e.g. **what you have told me** is quite true.

ب - مفعول به لفعل object :

e.g. He swore **that he told me the truth.**

ج - مفعول به لحرف جر object to a preposition

e.g. She asked the saleswoman for **what she required**.

د - تكملة complement لفعل ناقص الإسناد verb of incomplete predication :

e.g. This seems **what he bargained for**.

ه - تكرر للإسم noun in apposition :

e.g. The fact **that he was right** did not affect them.

٢ - العبارة الوصفية adjective clause :

هذه تقوم بوظيفة صفة adjective لإسم أو ضمير في العبارة الرئيسية أو في عبارة فرعية . ويجب أن تتبع الإسم الذى تصفه مباشرة .

e.g. The house **that was supposed to be haunted** (مسكون) was burnt down.

٣ - العبارة الظرفية adverb clause :

وهذه تقوم بوظيفة حال أو ظرف adverb فتعدل modify في معنى فعل أو صفة أو ظرف آخر أو تعدل معنى الجملة كلها وفي هذه الحالة الأخيرة توضع في أول الجملة . والعبارة الظرفية عشرة أنواع هي :

Adverb clause of:

عبارة ظرفية للـ ...

1. Manner:

١ - كيفية

He ran **as if the devils were after him**.

2. time:

٢ - الزمن

He came to visit us **when he got well**.

3. place:

٣ - المكان

She left the book **where she was sitting**.

4. purpose:

٤ - الغرض

He sold the car **so that he could complete the purchase of his new house**.

5. Condition.

٥ - الشرط

She promised to lend me one thousand pounds **if I could raise another thousand**.

6. Reason:

٦ - السبب

He was arrested **because he was suspected of the robbery**.

7. Result:

٧ - النتيجة

She fell **so heavily that she broke her arm**.

8. Contrast: ٨ - التناقض
Although it was foggy, he could see the tower.
9. Comparison: ٩ - المقارنة
He worked harder **than his brother ever did.**
10. Degree: ١٠ - الدرجة
You don't study **as hard as you should.**

ملاحظات :

- ١ - قد تكون العبارة التابعة قبل أو بعد العبارة الرئيسية . وفي حالة سبقها للعبارة الرئيسية نضع فاصلة (,) بينهما .
- ٢ - قد تكون العبارة التابعة تابعة لعبارة أخرى . أى تكون الجملة المعقدة مكونة من عبارة رئيسية واحدة وعدد من العبارات التابعة إما تابعة مباشرة للجملة الرئيسية أو تابعة لعبارة تابعة أخرى .

e.g. They claimed ⁽¹⁾ that they would come ⁽²⁾ as soon as they could find the time ⁽³⁾

(1) principal clause.

(2) subordinate noun clause (object).

(3) subordinate adverb clause of time. (modifying come).

رابعاً : الجملة المركبة المعقدة . **Compound Complex sent.**

وهي عبارة عن مزيج من النوعين السابقين .

e.g. He was arrested **because** he was suspected of the robbery, **but** he was proved innocent **and** released.

أسلوب أو صيغة الجملة Mood of sentences

قد تأتي الجملة في عدة أساليب أو صيغ هي :

أولاً : الصيغة الدلالية **Indicative mood** :

وهذه الصيغة أو الأسلوب قد يكون :

١ - جملة خبرية **Statement** :

e.g. They heard a noise in the room.

٢ - استفهام أو سؤال **Question** :

e.g. Did you hear the news?

وكلا من الجملة الخبرية أو السؤال قد يكون منفيًا **negative** :

e.g. They didn't hear a noise in the room.

Didn't you hear the news?

ثانياً : الصيغة الأمرة **Imperative mood** :

وهذه الصيغة قد تكون :

١ - أمر **Command** :

e.g. Go home.

٢ - طلب أو رجاء **request** :

e.g. Please, open the door .

وكلا قد يكون منفيًا :

e.g. Don't go home yet.

Please, don't open the door.

ثالثاً : الصيغة الشرطية **Subjunctive mood** :

وهذه الصيغة قد تكون :

١ - شرط **Condition** :

e.g. Had you studied well, you would have succeeded.

٢ - أمنية أو دعاء **whish or prayer** :

e.g. Long live the king! (prayer)

I wish I were a bird.

رابعاً : الصيغة التعجبية **Exclamatory mood** :

e.g. Here comes the bride!

What a fool he is!

أولاً : الصيغة الدلالية **Indicative mood**

١ - الجملة الخبرية **Statement** :

تكون الجملة الخبرية إما مثبتة (إيجابية) affirmative أو قد تكون منفية negative .

أ - الجملة الخبرية المثبتة **Affirmative statement** :

يكون ترتيب الكلمات بها كالتالي :

subject الفاعل

verb ثم الفعل

ثم المفعول به object أو التكملة complement إذا وجدا

e.g. The man broke the door.

(subject) (verb) (object)

He became rich.

(subject) (verb) (complement)

ملحوظة :

لاحظ أن الفعل قد يكون :

١ - لازم (غير متعد) Intransitive verb : ليس له مفعول به :

e.g. He laughed.

٢ - متعد Transitive : له مفعول به object :

e.g. He killed the cat.

٣ - غير كامل الإسناد of incomplete predication : لا يتم معناه إلا بكلمة تكمل المعنى

تسمى تكملة Complement :

e.g. He became a soldier.

٤ - وكذلك قد يكون الفعل بسيطاً simple مكون من فعل واحد أو مركباً compound

مكون من فعل أساسي principal وفعل أو أفعال مساعدة helping .

e.g. He spoke English.

He was speaking English.

ب - الجملة الخبرية المنفية **Negative statement** :

ويتم هذا بإستعمال «Not» في الجملة بعد الفعل المساعد مباشرة .

أولاً : في حالة وجود فعل مساعد helping verb نضع «not» بعد الفعل المساعد مباشرة سواء وجد الفعل المساعد وحده في الجملة أو داخل تركيب فعل مثل تصريف الأزمان التامة perfect tenses أو المستمرة continuous tenses أو المنبئية للمجهول passive : e.g.

1. He is a boy.

He is not a boy.

وغالباً تستخدم الصيغة المختصرة للفعل المساعد مع «not»

He isn't a boy.

2. He has gone home.

He has not gone home.

He hasn't gone home.

3. She will visit her parents.

She will not visit her parent.

She won't visit her parents.

لاحظ :

١ - الأفعال المساعدة الاثنى عشر هم :

to be, to have, to do, will, shall, can, may, must, ought to, need, dare, used to وتصريفاتهم المختلفة .

٢ - الصيغة المختصرة للفعل المساعد مع «not» تكون بضم «not» للفعل المساعد مع حذف ال «o» ووضع شولة أو فارزة عليا (,) apostrophe بدل الحرف المختصر .

e.g. is not = isn't has not = hasn't

ما عدا :

am not = am not

shall not = shan't

will not = won't

can not = can't

may not = may not

used to = used not to

٣ - في حالة وجود أكثر من فعل مساعد في الفعل المركب نضع «not» بعد أول فعل مساعد تقابله :

e.g. He has been playing tennis.

He hasn't been playing tennis.

٢٩١

ثانياً : في حالة عدم وجود فعل مساعد في الجملة ، أى عندما يكون زمن الجملة في المضارع البسيط present simple أو الماضى البسيط past simple للأفعال العادية regular والشاذة irregular ، فإننا نستعمل فعل «to do not» قبل الفعل :

e.g. He plays tennis.	(present simple, 3rd person singular)
He doesn't play tennis.	does not = doesn't
They sleep well.	(present simple, all persons)
They don't sleep well.	do not = don't
She arrived late.	(past simple, all persons)
She didn't arrive late.	did not = didn't

لاحظ :

- ١- إستعمال فعل «to do not» في نفس زمن tense فعل الجملة سواء كان حاضراً بسيطاً present simple أو ماضى بسيط past simple . وكذلك إستعمال does not في حالة الحاضر البسيط مع المفرد الغائب 3rd person singular .
- ٢- يتحول الفعل الأصلي إلى المصدر infinitive بدون «to» وبذلك فإن عبء حمل الزمن يقع على عاتق فعل «to do not» .
- ٣- باقى الأزمان tenses تحتوى على فعل مساعد وتنفى بوضع «not» قبل الفعل المساعد .

ملاحظات عامة على الجمل المنفية Notes on negative statements

١ - بعض الكلمات لا بد من تغييرها عند إستعمال صيغة النفي مثل :

اثبات Positive	نفي negative	أمثلة وملاحظات examples and notes
some	any	I have some money. I haven't any money.
someone	anyone	I met someone at the door.
somebody	anybody	I didn't meet anyone at the door.
something	anything	
somewhere	anywhere etc.	
every	any	He went everywhere . He didn't go anywhere
everyone etc.	anyone etc.	
also	either	She sold her house too . She didn't sell her house either .
too	neither	He is a doctor, so am I. He isn't a doctor neither am I.
so = also		
and	إذا كان الفاعل or واحدا	He killed a man and a woman. He didn't kill a man or a woman.
just - already	} yet	
recently		He has just arrived.
presently		He hasn't arrived yet .
must	needn't في بعض الأحيان	She must go. She needn't go.

٢ - يمكن نفي الجملة بدون إستعمال صيغة النفي (أى بدون إستعمال not بعد الفعل المساعد) بتغيير هذه الكلمات :

positive اثبات	negative نفي	أمثلة وملاحظات examples and notes
some ومشتقاتها	no ومشتقاتها	I bought some books. I bought no books. Someone broke the pen. No-one broke the pen.
every ومشتقاتها	no ومشتقاتها أو not every	Everything was fine. Nothing was fine.
always, often, someday sometimes	never	I always go home early. I never go home early.
all	not all, none of	All came back. Not all came back. None of them came back.
either ... or both ... and	neither ... nor	Either I or Ali will come. Neither I nor Ali will come.

٢ - الإستفهام أو السؤال Interrogative or Questions

وهنا تنتهى الجملة دائما بعلامة الإستفهام «?» question mark وهناك نوعان من الأسئلة :

النوع الأول :

لا يحتاج إلى كلمة إستفهام question word وينجاب عليه بنعم «Yes» أو لا «No» ونسميه «yes - no questions» وهو يعادل الأسئلة التي نساؤها بهل أو بالهمزة فى اللغة العربية .

e.g. Did you go there? هل ذهبت هناك ؟ أو أذهبت هناك ؟

وينجاب عليها ب نعم «yes» أو لا «No» .

النوع الثاني : وهو الذى يبدأ بكلمات الإستفهام question words والتي يدخل في هجائها حرفي «wh» ولذلك نسميها «wh questions» .

e.g. Why did he go?

etc. لماذا ذهب ؟

النوع الأول : «Yes-No» questions

لاحظنا ترتيب الكلمات في الجملة الخبرية المثبتة وهي تبدأ بالفاعل subject ثم الفعل

. verb

أما في السؤال فيحدث عكس inversion في مكان الفاعل والفعل المساعد ، فنجد الفعل المساعد أولاً ثم الفاعل .

١ - عند وجود فعل مساعد في الجملة سواء كان منفرداً أو داخل في تركيب فعل مركب

compound verb نضع الفعل المساعد قبل الفاعل : ولا ننسى وضع علامة

الإستفهام :

e.g. He (is) clever.

Is he clever?

I (shall) go to school tomorrow.

Shall I go to school tomorrow?

Mahmoud (has) gone to bed.

Has Mahmoud gone to bed?

Amina (can) swim long distances.

Can Amina swim long distances?

لاحظ :

أن العكس inversion يكون بين الفعل المساعد helping verb فقط والفاعل أما باقي الفعل المركب فيتبع الفاعل .

٢ - في حالة عدم وجود فعل مساعد في الجملة :

يتم العكس inversion بالإستعانة بفعل «to do» قبل الفاعل أى يصبح تركيب

الجملة :

Do }
does } + subject + infinitive
did }

e.g. He comes here every day. (present simple - 3rd person singular)

Does he come here every day? Does

They live near. (present simple - all persons)

Do they live near? Do

The children broke the china. (past simple - all persons)

Did the children break the china? Did

لاحظ :

كما في الجملة الخبرية المنفية negative statement أن فعل «to do» يحمل زمن tense وشخص person الفعل الأصلي ويتحول الفعل الأصلي إلى المصدر infinitive بدون «to» .
ولاحظ أيضاً أننا نستعمل فعل «to do» مع زمن المضارع البسيط والماضي البسيط فقط لأن باقى الأزمان بها فعل مساعد .
أى أننا نستعمل «does» عندما يكون الفعل مضارعاً والفاعل غائب مفرد و«do» عندما يكون الفعل مضارعاً والفاعل أى شخص ما عدا الغائب المفرد و«did» عندما يكون الفعل ماضياً والفاعل أى شخص .

النوع الثاني : «wh» questions

ويبدأ بكلمات السؤال المعروفة ولا يمكن الإجابة عليه بنعم أو لا .
وجميع هذه الكلمات تحتوي على حرفي «w» ، «h» .

كلمات السؤال Question words

Interrogative adjectives صفات الإستفهام	Interrogative pronouns ضمائر الإستفهام	Interrogative adverbs ظروف الإستفهام
	Who (للفاعل) من	When متى
	Whom (للمفعول به) من	Where أين
Whose + (noun) لمن	Whose لمن	Why لماذا
Which + (noun) أى	Which أيهما - أيهم	How كيف
What + (noun) أى	What ما - ماذا - أى	How + (adjective) ... كم
		How + (adverb) ... بأى
		... كم

ملاحظات :

١ - صفات الإستفهام interrogative adjectives لأنها صفات فلا بد أن يتبعها إسم أما
ضمائر الإستفهام interrogative pronouns فلإنها ضمائر فهي تحل محل الأسم ولا
يتبعها إسم .

e.g. **Which** book is that? (interr. adj.)

Which did you buy? (interr. pronoun)

٢ - يتم عكس inversion مكان الفاعل والفعل المساعد مثل ما سبق الشرح بعد كلمات
الإستفهام ما عدأ إذا كان السؤال عن فاعل الفعل فهنا لا يتم العكس .

e.g. **Which** book do you like best? هنا عكس لأننا نسأل عن مفعول به

Which book interested you more?

هنا لا يوجد عكس لأننا نسأل عن فاعل هو الكتاب .

e.g. Whose Cat did the boy kill? عكس لأننا نسأل عن مفعول به
Whose Cat killed the mouse? لا يوجد عكس لأننا نسأل عن فاعل
وبالتالي فجميع ظروف الإستفهام لا بد أن يكون فيها عكس inversion لأننا لا نسأل
فيها عن فاعل .

٣ - ولا يتم عكس الأفعال المبنية للمجهول passive voice إلا إذا ابتدأ السؤال بحرف الجر
«by» أو «with» قبل كلمة الإستفهام .

e.g. Who was killed in the accident? (لا عكس)

By whom was he killed? (عكس)

With which gas was the cylinder filled. (عكس)

٤ - وكذلك يتم عكس الأفعال إذا ابتدأ السؤال بحرف جر preposition

e.g. During what month will the festival be? = when.

In which drawer are you putting these shirts? = where.

For whose sake are you leaving us? = why.

الأسئلة المنفية Negative questions

نستعمل عادة الصيغة المختصرة للفعل المساعد مع «not» وتوضع قبل الفاعل سواء كان
إسماً noun أو ضميراً pronoun :

e.g. Isn't he coming to day?

Hasn't she arrived yet?

Won't you have some tea?

Didn't the teacher punish you?

أما إذا كان الفاعل ضميراً ولم نستعمل الصيغة المختصرة للفعل المساعد مع «not» ففي
هذه الحالة نضع الفعل المساعد قبل الضمير و«not» بعد الضمير :

e.g. Is he not coming to day?

Has she not arrived yet?

Will you not have something to eat?

Did he not punish you?

لاحظ :

الصيغة المختصرة لـ «I am not» هي Aren't I أما باقي الصيغ فقد سبق ذكرها تحت الجملة الخبرية المنفية .
أما إذا كان الفاعل إسماً noun ولم تستعمل الصيغة المختصرة فنضع الفاعل بعد الفعل المساعد + «not» .

e.g. **Did not** the teacher punish you?

الأسئلة التأكيدية (أو الذيلية) Question tags

سبق شرحها (انظر ص ١٦٥)

الأسئلة السياقية (أو المدفونة) Embedded Questions

هذه أسئلة تأتي في سياق جملة أكبر منها وفي هذه الحالة لا يحدث عكس للفاعل والفعل المساعد بل تكون مثل أى جملة اخبارية Statement .
ونجد أكثر هذه الأسئلة السياقية في :
١ - الكلام غير المباشر indirect speech :

e.g. She asked me **where the railway station was**.

٢ - في طريقة السؤال المهذب polite questions :

e.g. Could you tell me **what time it is, please?**

٣ - بعد أفعال التفكير والاعتقاد :

e.g. I believe I know why he didn't come.

ثانيا : الصيغة الآمرة Imperative mood

(راجع صيغة أو أسلوب الأمر في فصل الأفعال)

تنقسم صيغة الأمر إلى أوامر Commands أو طلب ورجاء requests .

١ - الأوامر Commands :

فعل الأمر هو المصدر بدون «to» ويوجه عادة للشخص الثاني (المخاطب) «you» .
وعادة لا يذكر الفاعل «you» إلا في ثلاثة أحوال :

١ - لتحديد شخص بذاته وسط مجموعة من الأشخاص (مع الإشارة أو الإيماء إليه) .

٢ - بغرض إستعمال أسلوب مهين أو وقح rude .

٣ - في الأمر المنفى قد نستعمل «you» مع عكس مكانه مع الفعل المساعد Don't

للتأكيد .

e.g. Come here.

Fire.

You, stop talking.

وفي النفي نسبق الفعل بـ «don't» . وفي حالة إستعمال «you» للتأكيد نضع you

بعد «Don't» .

e.g. Don't come here again.

Don't fire.

Don't you dare come back.

ويستعمل أسلوب الأمر في :

١ - إعطاء الأوامر (كما سبق) .

٢ - التحذير «warning» :

e.g. Look out!

Be careful!

وقد يوجه الأمر للشخص الأول الجمع «us» بإستعمال فعل «Let»

e.g. Let's go. فلنذهب . Let's = Let us. أو «Don't let» للنفي .

Don't let us stop now.

٢ الطلب أو الرجاء **Request** :

ويكون مثل الأمر تماماً فيما عدا إضافة كلمة رجاء في أول أو آخر الجملة مثل «please» أو «if you please» الخ .

- e.g. Please, shut the door.
Pass the salt please.
Don't go yet please.

ويستعمل هذا الأسلوب في :

١ - الرجاء أو الطلب request .

٢ - للعرض offer أو للدعوة invitation :

- e.g. Have a drink.

٣ - لإخبار شخص كيف يؤدي مهمة ما .

- e.g. Go straight ahead, then turn left.

٤ - لنصيحة advice .

- e.g. Scorn not the critics.

وهناك صيغ أكثر أدياً تستعمل فيها صيغة السؤال بإستعمال :

can, could, will, would, would you mind, etc.

- e.g. Can you help me?

Will you tell him that I've arrived.

Would you mind waiting fer a few minutes.

ملحوظة :

قد تستعمل Do للتأكيد .

- e.g. Do come back, please.

ثالثاً : الصيغة أو الأسلوب الشرطي Subjunctive mood

وهذه الصيغة تنقسم إلى نوعين :

١ - الصيغة الشرطية Conditional

(راجع أسلوب الشرط في فصل الأفعال وفصل العبارات clauses) .
ذكرنا فيما سبق أنواع الجمل والعبارات الشرطية . ونركز هنا على الجملة الشرطية التي تتضمن النفي imply negative (أى أن هذا الشيء لم يحدث) وتستعمل لتخيل ماذا يحدث في مواقف معينة أى للإفتراض hypothetical .

e.g. If I were a bird, I would fly all over the world.

If I be not here, remember how I loved you.

Were he present, he wouldn't have liked it.

لاحظ :

١ - إستعمال «be» كفعل مضارع شرطي مع جميع الأشخاص .

٢ - إستعمال «were» كفعل ماضي شرطي مع جميع الأشخاص .

(راجع أسلوب الشرط في فصل الأفعال) .

٢ - الأمنية أو الدعاء Wish and prayer

هذا النوع يستعمل للتعبير عن أمنية wish أو رغبة في أن يحدث شيء (دعاء)

. prayer

e.g. Thy Kingdom come. فليأت ملكوتك

Long live the King.

God save you.

May you live long.

He wished he may see a happier time.

If only something exciting would happen.

I'm dying for a sip of water.

رابعاً : أسلوب أو صيغة التعجب Exclamatory mood

يستعمل هذا الأسلوب للتعبير عن العواطف بأنواعها سواء كانت تعجب أو فرح أو غضب أو حزن الخ . ويوضع في آخر الجملة علامة تعجب «!» exclamation mark . وقد يكون التعجب بإستعمال أحد ألفاظ التعجب interjections أو تبدأ الجملة بأحد هذه الألفاظ . (راجع فصل حروف التعجب) .

e.g. Hurrah! I have passed.

At last! that's finished.

لاحظ أن علامة التعجب تكون بعد حرف التعجب .

وقد يكون التعجب بدون إستعمال هذه الألفاظ وإستعمال أحد التعبيرات الآتية :
١ - How : يتلوها صفة أو ظرف :

e.g. How awful!

How nicely does she dance!

٢ - What : يتلوها إسم أو إسم مسبوق بصفة . وتلاحظ وضع «a» قبل الأسماء المفردة التي تُعد .

e.g. What a man!

What beautiful flowers!

٣ - أحد ظروف المكان مثل : here, there, in, down

e.g. There goes Ali!

Here Comes the bride!

Off they go!

لاحظ عند إبتداء الجملة بأحد ظروف المكان عكس inversion مكان الفاعل والفعل إذا كان الفاعل إسمياً (لاحظ أيضاً عدم إستعمال فعل to do) أما إذا كان الفاعل ضميراً فغالباً لا يحدث عكس .

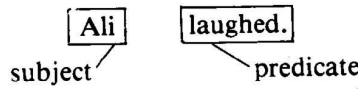
٤ - قد يكون أحد التعبيرات الأخرى مثل :

e.g. Damn your luck!

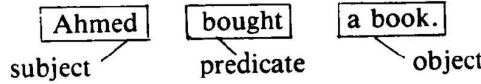
The devil take you!

أجزاء الجملة Parts of a sentence

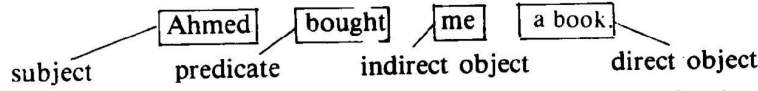
تتكون الجملة في أبسط صورها من فاعل Subject وفعل Verb . ويسمى الفعل مُسند predicate أى ما يُسند إلى الفاعل فعله أو ما يقال عنه .
مثال :



وإذا كان الفعل متعدياً transitive وجدنا جزءاً ثالثاً هو المفعول به Object :



وقد يكون هناك مفعولان في الجملة ، أحدهما مباشر direct object والآخر غير مباشر indirect object :



ونعرف المفعول به غير المباشر indirect object بإمكان تعديل الجملة ووضع أحد حرفي الجر «to» أو «for» قبله .

e.g.

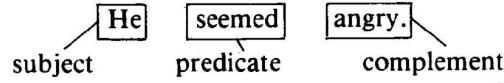
Ahmed bought a book for me.

وقد يكون فعل الجملة غير كامل الإسناد verb of incomplete predication أى لا يعطى معنى كامل وحده بل لابد له من تكملة تكمل معناه . هذه التكملة تسمى Complement .

هذه الأفعال أشهرها :

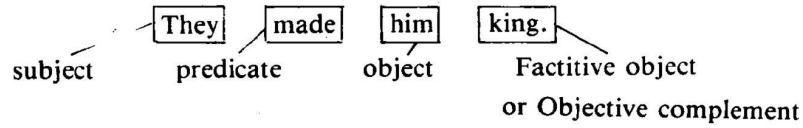
1. to be - يكون
2. seem, appear, look - أفعال بمعنى يبدو
3. become, turn, grow, fall, wear, run - أفعال بمعنى أصبح
4. look, smell, taste, feel, sound - أفعال الحواس

e.g.



وهناك بعض الأفعال المتعدية مثل : make, choose, name, appoint, elect, etc. تحتاج إلى مفعول به object ولكن معناها لا يكتمل بدون تكملة نسميها في هذه الحالة المفعول به المصطنع Factitive object أو تكملة المفعول به objective complement .

e.g.



والآن لنفحص هذه الأجزاء بدقة أكبر :

١ - الفاعل subject :

لكي نعرف الفاعل في جملة لابد من معرفة وتحديد الفعل . ثم نسأل أنفسنا :

Who (What) verb?

والإجابة هي الفاعل !

e.g.

While walking home, I **met** Mrs. Moustafa.
predicate

بعد تحديد الفعل أو المسند «met» ، نسأل :

Who met?

والإجابة هي «I» أي الفاعل subject .

e.g. 2.

The door fell down on the floor.

الفعل أو المسند هو : fell down .

السؤال هو : What fell down?

والإجابة هي : The door .

والفاعل Subject قد يكون :

١ - إسم noun :

Ahmed played football.

A man sang at the party.

٣٠٥

- The crowd cheered.**
- ٢ - صفة adjective تستعمل كإسم بوضع «the» قبلها :
- e.g. **The rich aren't always happy.**
- ٣ - اسم فعل Gerund : لأن له خواص الإسم :
- e.g. **Swimming** is a healthy sport.
- ٤ - مصدر infinitive : عندما نستعمله كإسم :
- e.g. **To travel** is to broaden one's mind.
- ٥ - ضمير pronoun :
- e.g. **They** went home.
Many believed him.
Who rang the bell?
- ٦ - شبه جملة إسمية Noun phrase :
- e.g. **What to do** was a problem.
- ٧ - عبارة إسمية Noun clause :
- e.g. **What you are doing** is wrong.
- وقد يتم تطويل enlargement الفاعل (وكذلك المفعول به) بأحد الآتي :
- ١ - صفة adjective :
- e.g. **Clever** boys are liked.
The man fell down.
A book was stolen.
Many people believed him.
- ٢ - شبه جملة وصفية Adjective phrase :
- e.g. The boy **in the brown suit** was late.
- ٣ - عبارة وصفية Adjective clause :
- The man **about whom we were talking** is in the room.
- ٤ - تكرار للإسم أو اسم اضافي noun in apposition :
- e.g. Sadat, **President of Egypt**, signed the Camp David Treaty.

د - اسم في صيغة الملكية noun in possessive case :

e.g. The **boy's** dog ran off.

٦ - إذا كان الفاعل (أو المفعول) مصدر infinitive أو إسم فعل gerund فيمكن تطويله بظرف أو شبه جملة ظرفية أو عبارة ظرفية .

e.g. To walk **gracefully** is an art.

Walking **gracefully** is an art.

Walking **in a graceful way** is an art.

Walking **as she is doing now** is an art.

٢ - المسند the predicate أو الفعل verb :

وفعل الجملة لا بد أن يكون محدوداً finite سواء كان بسيطاً simple أو مركباً compound .

والأفعال المحدودة البسيطة هي الماضي البسيط past simple والمضارع البسيط present simple لكل الأفعال . والأفعال المركبة نجد فيها فعل محدود خاص (مضارع أو ماضى) لأحد الأفعال المساعدة helping verbs ومعه صورة غير محدودة infinte للفعل الأساسي principal verb مثل : اسم الفاعل present participle أو إسم المفعول past participle أو المصدر infinitive سواء مع «to» أو بدونها .

e.g. verb «to speak» مثال لأشكال الفعل المحدود :

simple	{	is speaking	= special finite + present participle.
		has spoken	= special finite + past participle.
		will speak	= special finite + infinitive without «to».
compound	{	used to speak	= special finite + infinitive with «to».
		have been speaking	= special finite + past part. + present part.

ويتم تمديد extension الفعل بواسطة :

١ - حال أو ظرف Adverb : ليعدل في معنى الفعل :

e.g. He fell **heavily**.

٢ - شبه جملة ظرفية Adverb phrase **She walked in a graceful manner**, e.g.
٣ - عبارة ظرفية Adverb clause : (في هذه الحالة لا تصبح الجملة بسيطة) :

e.g. **She walked as if she was dancing.**

أما الأفعال الغير كاملة الإسناد Verbs of incomplete Predication فيتم إستكمال معناها بتكملة Complement أو بمفعول مصطنع Factive object (تكملة المفعول objective complement)

٣ - المفعول به Object :

وهذا يتكون ويتم تطويله enlargement مثل الفاعل subject ونعرف المفعول به بتحديد فعل الجملة ثم نسأل أنفسنا :

Verb (who) what? .

مثال :

John, King of England **sealed** the Magna Carta.

فبعد تحديد الفعل sealed نسأل :

Sealed what?

The Magna Carta : والإجابة هي :

وسبق شرح أنواع المفعول به وهي :

Direct object مفعول به مباشر

Indirect object مفعول به غير مباشر

Factive object مفعول به مصطنع

or objective complement.

ترتيب الكلمات Word order

الترتيب العادى لكلمات الجملة يكون : الفاعل ثم المسند (الفعل) ثم المفعول به :

	Subject	+	predicate	+	object
e.g.	I		have written		the letter.
	We		are eating		sandwiches.
	Ali		read		his book.

ولكن عندما يأتى المسند (الفعل المحدود) قبل الفاعل أى فى وضع معكوس inverted نسمى ذلك عكس inversion .

ونجد هذا العكس inversion فى :

١ - الإستفهام interrogative :

e.g. Did he return? أ - فى كل أسئلة «yes, no» :

ب - فى أسئلة «wh» عندما لا نسأل عن الفاعل (أنظر أسلوب وصيغة الجملة) .

e.g. Why was he punished?

٢ - عندما تأتى بعض الظروف adverbs فى أول الجملة (غير مكانهم الطبيعى) مثل :
أ - الظروف التى تعطى معنى النفي negative أو الندرة rarity :

مثل : never, seldom, scarcely than, rarely, hardly than, no sooner ... than, in no circumstanes, nowhere, only by, etc.

e.g. Never have I seen him so depressed.

ب - مع بعض ظروف المكان place أو التكرار frequency لإعطاء معنى درامى قوى .
وفى هذه الحالة قد يعكس الفعل العادى بدون إستعمال فعل «to do» . (لاحظ
أن الفعل يكون غير متعدى intransitive) .

هذه الظروف مثل : here, there, up, down, often, twice etc.

e.g. Up went the rocket!

Here was I all ready to go; and no taxi in sight.

ج - عندما تكون so ... that فى أول الجملة :

e.g. SO angry was he, that he couldn't speak.

٣ - عندما تأتي بعض حروف العطف conjunctions في أول الجملة :

أ - عند إستعمال so مع فاعل ثاني غير الفاعل المذكور في الجملة السابقة .

e.g. He speaks French like a native. **So** does She.

ب - مع حروف العطف المنفية مثل :

neither, nor, not only.

e.g. **Neither** did he speak **nor** did she.

٤ - في الجملة الشرطية Conditional عندما لا تستعمل «if» أو أخواتها . أى عندما نبدأ الجملة بفعل مثل : (hidden conditional) had, were, should etc.

e.g. **Had** I been there, I would have advised him .

Should he come, tell him to call me.

٥ - في الأمر المنفى مع إستعمال «you» :

e.g. Don't you dare to say that again.

تطبيقات عملية Practical applications

أولاً : كيف نحول جملتين (أو أكثر) بسيطتين إلى جملة واحدة بسيطة ؟

How to join two (or more) simple sentences into a simple sentence?

الجملة البسيطة هي التي تحتوى على فعل محدود finite verb واحد . ولذلك لا بد من التخلص من الفعل أو الأفعال الموجودة في الجملة (الجمل) الأخرى .

الطريقة الأولى :

First method:
Using Infinitive without «to» إستعمال المصدر بدون «to»
عادة عندما يكون فعل أحد الجملتين من أفعال الحواس verb of senses or perception مثل :

see, hear, listen to, taste, watch, observe, feel, smell

نحول فعل الجملة الثانية إلى المصدر بدون «to»

e.g. 1. The thief **broke** the window. Maha **saw** him.

Maha **saw** the thief **break** the window.

2. The singer **sang** a song. Mona **listened to** him.

Mona **listened to** the singer **sing** a song.

Second method: الطريقة الثانية :

Using Infinitive with «to» إستعمال المصدر مع «to»

١ - عند وجود فعل غرضي purpose مثل :

Want, wish, like, hope, decide, intend, etc.

ويمكن إستعمال in order to .

e.g. 1. He **wanted to** succeed. He **studied** hard.

He **studied** hard **to** succeed.

2. He **wished to** be a millionaire. He **saved** money.

He **saved** money **to** be a millionaire.

٢ - عندما تكون الجملة الثانية منفية negative ونتيجة result للأولى نستعمل

: too to (infinitive)

e.g. He **was** very sea-sick. He **couldn't** eat.

He was too sea-sick to eat.

3 - عندما تكون الجملة الثانية مثبتة positive ونتيجة للأولى نستعمل : enough to (infinitive)

e.g. He is rich. He can buy anything.

He is rich enough to buy anything.

Third method:

الطريقة الثالثة :

Using the past participle:

باستعمال إسم المفعول :

لعمل شبه جملة وصفية adjective phrase

e.g. 1. He bought a car. It was stolen from me.

He bought a car stolen from me.

2. She read a book. It was written by hand.

She read a book written by hand.

Fourth method:

الطريقة الرابعة :

Using the present participle:

باستعمال إسم الفاعل

عندما يكون فاعل الجملتين واحداً .

e.g. 1. He walked home. He ran into his friend.

Walking home, he ran into his friend.

2. He looked up. He saw a star.

Looking up, he saw a star.

Fifth method:

الطريقة الخامسة :

Using a preposition with a noun or: باستخدام حرف جر مع إسم أو إسم الفعل :
a gerund:

e.g. 1. I thanked him. He brought back the car.

I thanked him for bringing back the car.

2. We were sorry. He failed in the exam.

We were sorry for his failure in the exam.

Sixth method:

الطريقة السادسة :

Using an adjective:

باستعمال صفة adjective :

e.g. 1. I **ate** an apple. It **was** delicious.

I ate a delicious apple.

2. He **bought** a bag. It **was** full of onions.

He bought a bag full of onions.

وعند وجود أكثر من جملتين يمكن إستعمال أكثر من طريقة :

e.g. He **was** driving home. He **saw** his friend

His friend **was waiting** for the bus.

Driving home, he **saw** his friend waiting for the bus.

I **felt** hungry. I **entered** a restaurant. I **wanted** to have a meal.

Feeling hungry, I **entered** a restaurant to have a meal.

ثانياً : كيف نحول جملة مركبة إلى جملة بسيطة ؟

How to change a compound sentence into a simple sentence?

لما كانت الجملة المركبة عبارة عن جملتين بسيطتين أو أكثر يجمعهما حرف (أو حروف)

عطف . فنستعمل نفس الطرق السابق ذكرها مع التخلص من حرف (أو حروف)

العطف .

e.g. 1. The car **was** old but it **was** in good condition.

The old car **was** in good condition.

2. She **opened** the door and **let** the cat out.

Opening the door, she **let** the cat out.

3. **Work** hard or you **will not succeed**.

Work hard to succeed.

4. He **stole** my purse, so he **was dismissed**.

He **was dismissed** for stealing my purse.

وفي بعض الأحيان قد تحتاج إلى التصرف بتغيير بعض الكلمات أو المعاني :

e.g. 1. He **must not steal** or he **will be sent** to prison.

Stealing **will send** him to prison.

2. The rain **began** to fall, accordingly we **went** home.

The rain began to fall sending us home

or The rain beginning to fall we went home.

ثالثاً : كيف نحول الجملة المعقدة إلى جملة بسيطة ؟

How to change a complex sentence into a simple one?

لما كانت الجملة المعقدة تحتوى على عبارة رئيسية وعبارة (أو عبارات) فرعية ، فإن

عملنا ينصب على العبارة (أو العبارات) الفرعية :

فالعبارات الاسمية noun clause نحولها إلى اسم noun أو شبه جملة اسمية noun phrase .

والعبارة الوصفية adjective clause نحولها إلى صفة adjective أو شبه جملة وصفية

adjective phrase . والعبارة الظرفية نحولها إلى ظرف adverb أو شبه جملة ظرفية

adverb phrase

وفيما يلي جدول لتحويل حروف العطف التى نبدأ بها العبارات الظرفية إلى حروف

العطف أو الظروف التى نبدأ بها أشباه الجمل الظرفية :

adverb of ...	clause	phrase
1. Manner	as as if as though	as, according to (noun), in a (adjective) way in a (adjective) manner with (noun) like (noun)
2. time	when, after, before as, while till, until since as soon as, no sooner ... than scarcely ... when, hardly ... when	in, at, after, before during, while till, until since immediately on as soon as + poss. adj + noun on + noun or gerund
3. Place	where, wherever, whence	in, at, on etc. everywhere

4. reason (cause)	because, for, since, as	because of for + poss. adj + due to noun or on account of gerund
5. Result (consequence)	so, so ... that, therefore, hence, such ... that, that, in order that, so that, lest	too ... to (infinitive) enough ... to (infinitive) to, in order to., so as to not to, in order not to, so as not to + (infinitive) for fear of + gerund
7. Contrast (concession)	although, though, whatever however	in spite of despite + poss. adj. + for all noun or gerand. with all
8. Condition	if, unless, as long as, so long as, otherwise, suppose, supposing that, provided, provided that, on condition that (had, were, should)	but for + poss. adj. + noun or gerund. without in case of + noun or gerund by
9. Comparison	as than, three times as	of + poss.adj = noun or gerund of the same + noun of a (comparative adj.) than
10. Degree	as ... as three times as	of the some degree three times (comparative adj.)

أمثلة :

e.g.

A Complex sentences with noun clauses:

1. How the prisoner **escaped is** a mystery.
The prisoner's escape **is** a mystery.
2. He **told** me where he **works**.
He **told** me the whereabouts of his work.
3. She **laughed** at what he **said**.
She **laughed** at his jokes.
4. This **is** how he **sings**.
This **is** his method of singing.
5. The story of why he **committed** suicide **was** well known.
The story of the cause of his suicide **was** well known.

B. Complex sentences with adjective (or Relative) clauses:

1. The man who **is** called Hany **did** the job.
The man Hany **did** the job.
or Hany **did** the job.
2. Mr. Awad, whom you **visited** yesterday, **is** dead.
Mr. Awad, your host of yesterday, **is** dead.
3. Fatima, whose cat **bites** every body, **is** down stairs.
Fatima, the owner of the biting Cat, **is** downstairs.
4. The book which you **recommended** me to read **was** excellent.
The book recommended by you **was** excellent.
(recommended here is past participle acting as adjective)
5. The advice that you **gave** me **caused** me much trouble.
Your advice **caused** me much trouble.
or The advice given by you **caused** me much trouble.

C. Complex sentences with adverb clauses:

1. Manner:

He **ran** as if the devils **were pursuing** him.

He **ran** like a haunted person.

She **did** her work as it **should be done**.

She **did** her work in the correct way. or She did her work well .

2. Time:

When he **saw** his mother, he **ran** towards her.

On seeing his mother, he **ran** towards her.

While his friends **fought** with the enemy, he **hid** in the trench.

During his friends' fight with the enemy, he **hid** in the trench.

After he **had locked** the doors, he **went** to sleep.

After locking the doors, he **went** to sleep.

As soon as he **arrived**, he **started** talking.

Immediately on arriving, he **started** talking.

or As soon as his arrival, he **started** talking.

I **have not seen** him since he **returned** from the U.S.A.

I **have not seen** him since his return from the U.S.A.

3. Place:

She **goes** with him wherever he **goes**.

She **goes** with him everywhere.

The sun **was** where the sea **meets** the sky.

The sun **was** at the horizon.

4. Cause (Reason):

He **could not speak** because he **had** laryngitis.

He **could not speak** because of his laryngitis.

She **could not stay** since she **was** late.

She **could not stay** due to her lateness.

5. Purpose:

We **went** to the theatre in order that we **may see** the play.

We **went** to the theatre to see the play.

He **ran** all the way lest he **should be** late.

He **ran** all the way for fear of being late.

6. Result:

He **is** so weak that he **can't sit** in bed.

He **is** too weak to sit in bed.

He **is** so rich that he could buy anything.

He **is** rich enough to buy anything.

7. Contrast:

Although he **was** excessively fat, he **was** a good dancer.

In spite of his excessive fatness, he **was** a good dancer.

For all his excessive fatness, he **was** a good dancer.

Although he **was** very strong, he **was** a coward.

With all his strength, he **was** a coward.

8. Condition:

If you **are** ill, **consult** a doctor.

Being ill, **consult** a doctor.

or In case of illness, **consult** a doctor.

Unless you **return** early, I **will have to tell** the boss.

In case of your not returning early, I **will have to tell** the boss.

If you **had not arrived** in time, I **would have been beaten** to death.

But for your arrival in time, I **would have been beaten** to death.

or But for your timely arrival, I **would have been beaten** to death.

9. Comparison:

He is younger **than** his brother **was**.

He is of a younger age **than** his brother.

She is as old as her sister (is).

She is of the same age as her sister.

10. Degree:

He worked three times as much as an ordinary man did.

He worked three times more than an ordinary man.

الفصل الثالث عشر

*** التحليل والإعراب Analysis and Parsing ***

التحليل **Analysis** : هو تقسيم الجملة إلى أجزائها القواعدية الرئيسية
أى :

في الجملة البسيطة **simple sentence** : معرفة الفاعل والمسند والمفعول به وتطويلاتهم .
وفي الجملة المركبة **compound sentence** : تحديد الجمل البسيطة التي تتكون منها
وحروف العطف التي تربطها .
وفي الجملة المعقدة **complex sentence** : تحديد العبارة الرئيسية والعبارات الفرعية
وأنواعها .

الإعراب **Parsing** : هو تحديد الماهية الفعلية لكل كلمة (أى تحديد إلى أى جزء من أجزاء
الكلام تنتمي هذه الكلمة ، هل هي فعل أو إسم أو صفة الخ) ثم نذكر تفاصيل هذه الكلمة
(جمع أو مفرد ، مؤنث أم مذكر الخ) ثم نذكر علاقة هذه الكلمة بأى كلمة أخرى في
الجملة (تصف إسم أو تعدل في معنى فعل الخ) .

تحليل الجملة البسيطة **Analysis of a simple sentence**

نعمل جدول نبدأ فيه بالفاعل **subject** يتبعه تطويله **enlargement**

ثم المسند **predicate** يتبعه تمديده **extension**

ثم التكملة **complement**

ثم المفعول به **object** ويتبعه تطويله **enlargement**

لاحظ : وضع تكملة المفعول **objective complement** في خانة المفعول مع تعريفه .

- e.g. 1. He became a rich man.
2. The old blind man gave the girl a red rose.
3. The old king died painfully in bed.
4. They called him uncle.

Subject	enlargement	Predicate	extension	Complement	object	enlargement
1. He	—	became	—	a rich man	—	—
2. man	the old blind	gave	—	—	rose (direct) girl (indirect)	a red the
3. King	the old	died	painfully in bed	—	—	—
4. They		called			him uncle (objective complement)	

عند تحليل جمل الأمر والتعجب والاستفهام نحولها إلى جملة اخبارية عادية .

تحليل الجملة المركبة Analysis of a compound sentence

هنا نحلل الجملة المركبة إلى جملها البسيطة التي تركبت منها مع تحديد نوع الصلة بين هذه الجملة أو العبارات البسيطة .
ويكون ذلك بتحديد الأفعال المحدودة finite verbs الموجودة في الجملة المركبة . فكل فعل محدود حوله جملة بسيطة .
e.g. The captain **brought**¹ his ship to land, and **was**² highly **praised** by his company; yet his crew **was**³ very angry.

نحدد الأفعال المحدودة في الجملة نجد أنهم ثلاثة هم :

brought; was praised; was.

وبذلك فهذه الجملة المركبة تتكون من ثلاث جمل أو عبارات بسيطة . ونعمل الجدول التالي من ناحيتين : الناحية الأولى نكتب فيها العبارة البسيطة والناحية الثانية نكتب فيها نوع العبارة ونوع علاقتها بالعبارات الأخرى هكذا :

Clause	العبارة	Kind	نوعها
A.	The captain brought his ship to land	Simple clause	
	and	Coordinate copulative with clause B coordinate adversative with clause C	
B.	(the captain) was highly praised by his company.	simple clause	
	yet	coordinate copulative with clause A coordinate adversative with clause C	
C.	his crew was very angry.	simple clause	
		coordinate adversative with clauses A, B	

لاحظ أن العلاقات بين عبارات الجملة المركبة أحد أربعة :

- | | |
|------------------------|----------------------|
| coordinate copulative | ١ - تنسيقية تزاوجية |
| coordinate adversative | ٢ - تنسيقية تضادية |
| coordinate alternative | ٣ - تنسيقية إختيارية |
| coordinate illative | ٤ - تنسيقية منطقية |
- (راجع فصلى حروف العطف والجمل المركبة)

تحليل الجملة المعقدة Analysis of a complex sentence

الغرض هو تحديد الجملة أو العبارة الرئيسية principal or main clause والعبارات الفرعية subordinate clauses .

يتم ذلك بالآتي :

١ - نحدد الأفعال المحدودة finite verbs في الجملة المعقدة لتحديد عدد العبارات في الجملة .

e.g. As he ¹believed the report that ²said that their king ³was killed, he ⁴felt sad.
هنا نجد أربعة أفعال محدودة هي :

believed; said; was killed; felt

٢ - ثم نبحث عن الجملة الرئيسية principal or main clause وهي العبارة التي يدور حولها الحديث وهي غالباً ذات معنى كامل . نجد أنها هي :

he felt sad.

٣ - نعمل الجدول الآتي ونكتب العبارات منفردة في ناحية وتكتب نوعها في الناحية الأخرى مبيّنين نوع الجملة سواء كانت رئيسية أو فرعية وإذا كانت فرعية فنحدد نوعها سواء إسمية أو وصفية أو ظرفية . وإذا كانت إسمية نحدد وظيفتها هل هي فاعل أم مفعول ولأى فعل أو حرف جر الخ . وإذا كانت وصفية فنحدد ماذا تصف وإذا كانت ظرفية فنحدد وظيفتها هل هي زمانية أو مكانية أو سببية أو شرطية الخ .

العبارات Clauses	نوعها Kind
A. He felt sad.	عبارة رئيسية Principal clause
B. As he believed the report	subordinate clause adverbial, of reason
C. That said	subordinate clause, adjectival (qualifies the noun «report» in clause B)
D. that their king was killed.	Subordinate clause, noun (object to the verb «said» in clause B)

الإعراب Parsing

- كما سبق الشرح فالإعراب هو معرفة :
- ١ - أى جزء من أجزاء الكلام هذه الكلمة .
 - ٢ - ذكر تفاصيل هذه الكلمة أى نوعها .
 - ٣ - ذكر علاقة هذه الكلمة بالكلمات الأخرى أى وظيفتها .
ولذلك نعرب الجملة :

e.g. She jumped over the fence.

نعمل الجدول التالى :

word الكلمة	part of speech جزء الكلام	kind نوعه	work done وظيفته
she	pronoun	personal pronoun, 3rd person, singular, feminine, nominative case	subject to verb «jumped»
jumped	verb	intransitive, past tense, 3rd person singular of verb «to jump», indicative mood	agrees with its subject «she»
over	preposition	-	governs noun «fence»
the	article (adj.)	definite	qualifies noun «fence»
fence	noun	common, singular, neuter, 3rd person, objective case	governed by preposition «over»

لاحظ أن الكلمة يحدد ماهيتها الوظيفة التى تقوم بها فى الجملة فمثلاً كلمة «Fast»

قد تكون :

1. verb : He **fasts** Ramadan. يصوم
2. adjective: They owned a **fast** car. سريع
3. adverb : She ran **fast**. بسرعة
4. noun : He broke his **fast** because he was sick. صيام

الفصل الرابع عشر * الكلام المباشر وغير المباشر Direct and Indirect Speech

عندما نريد أن ننقل ما يقوله شخص ما فهناك طريقتين :

الأولى : هي الكلام المباشر **Direct speech** :

وهي أن نكرر كلام هذا الشخص بالنص الحرفي ونضع هذا الكلام بين علامات إقتباس أو شولات مقلوبة (" ") . quotation marks or inverted commas .
e.g. Hekmat said to Mona, "I bought a car yesterday".

الثانية : هي الكلام غير المباشر **Indirect speech** :

وهي أن ننقل فحوى أو معنى كلام هذا الشخص . وفي هذه الحالة لا يوضع الكلام بين علامات إقتباس ويتم بعض التغييرات في الكلام .

e.g. Hekmat told Mona that she had bought a car the day before.

★★ ونلاحظ أن الكلام المباشر وغير المباشر Direct and indirect speech يتكون من جملة معقدة Complex sentence تتركب في أبسط صورها من :

١ - جملة رئيسية main or principal clause : تحتوي على فعل القول مثل :

asked, tell, told, says, said, said to etc.

٢ - عبارة إسمية تابعة subordinate noun clause : وهي القصة أو الخبر المحكي ويوضع بين علامات إقتباس (" ") في الكلام المباشر ويفصلها فاصلة comma أيضاً . أما في الكلام غير المباشر فلا يوجد فاصل بينها وبين الجملة الرئيسية . ونلاحظ أن الكلام المباشر يبدأ بحرف كبير Capital . ويمكن تحليل هذه الجمل كالآتي :

	main clause	subordinate noun clause
Direct speech	Tati said to Ali	,"I am sorry for being late."
Indirect speech	Tati told Ali	that she was sorry for being late.
Direct speech	Nadia said	, "Where is the newspaper?"
Indirect speech	Nadia asked	where the newspaper was."

* كيف نحول الكلام المباشر إلى كلام غير مباشر ؟

How to change direct speech into indirect speech?

يتم ذلك بعمل تغييرات في الجملة الرئيسية main clause وتغييرات في الجملة الفرعية subordinate clause .

أولاً : التغييرات التي تقوم بها في الجملة الرئيسية changes in main clause :

1. Tense of «saying» verb remains unchanged. ١ - زمن فعل القول يبقى كما هو.
 - ٢ - يتغير فعل القول ليناسب صيغة أو أسلوب الجملة التابعة كالاتي :
2. «Saying» verb is changed to suit the mood of the subordinate clause:

a. Statement

أ - الجملة الخبرية

say, says, said
said to

—

said, say, says
told, tell, tells
reported, assured, answered,
added, explained, observed,
informed etc.

- e.g. He says, "I will be late today." (D.S.)
He says that he will be late today. (I.S.)
He said to me, "I hope to see you tomorrow." (D.S.)
He told me that he hoped to see me the next day (I.S.)

b. Interrogative (Question)

ب - الإستفهام

said
said to

—

asked
inquired
wanted to know
wondered etc.

- e.g. He said, "Where were you yesterday?" (D.S.)
He asked where I had been the other day. (I.S.)
She said to him, "Did you have your breakfast?" (D.S.)
She inquired if he had had his breakfast. (I.S.)

c. Commands (orders) and requests

★★ ج - الأمر والطلب

said	}	asked	
said to		ordered, urged	حث
		commanded	
		told	
		begged, implored, entreated	
		advised, warned,	
		recommended, reminded	

e.g. Commands:

The officer said, "Fire!" (D.S.)

The officer ordered his men to fire. (I.S.)

The teacher said, "Don't make a noise." (D.S.)

The teacher told them not to make a noise. (I.S.)

Requests:

She said, "Please, forgive me!" (D.S.)

She begged him to forgive her. (I.S.)

or She implored him for forgiveness. (I.S.)

The begger said, "Please, give me some food." (D.S.)

The begger asked him to give him some food. (I.S.)

or The begger begged for some food. (I.S.)

d. Exclamations

★★ د - التعجب

said	}	said with: sorrow, regret	
said to		feeling, disgust	
		pleasure, happiness	
		exclaimed: sorrowfully, happily etc.	
		shouted, whispered, murmured,	
		remarked, cried, etc.	

- e.g. He said, "What a foolish idea!" (D.S.)
He exclaimed that it was a foolish idea. (I.S.)
The man said, "Alas! All is lost!" (D.S.)
The man cried sorrowfully that all was lost. (I.S.)

★ ثانياً : التغييرات التي تقوم بها في العبارة الفرعية :

Changes in the subordinate clause.

١ - حذف علامات الترقيم **remove punctuation marks** : وخاصة الفاصلة (,) comma التي بعد الجملة الرئيسية وعلامات الإقتباس (" ") quotation marks وعلامات الإستفهام (?) question mark والتعجب (!) exclamation mark وكذلك الحرف الكبير Capital من أول العبارة التابعة (إلا لو كانت «I» أو إسم علم) ويبقى فقط الوقفة النهائية أو النقطة (.) the full stop في نهاية العبارة .

e.g.

He said to me, "The door keeper is absent to day."

He told me that the door keeper was absent that day.

٢ - زمن الجملة الفرعية يتغير كالتالي Tense changes as follows :

أ - إذا كان زمن الجملة الرئيسية في المضارع بأنواعه present أو المستقبل بأنواعه future فلا تتغير أزمان الأفعال في الجمل التابعة ..

e.g. He is saying, "We will not tolerate foreign occupation." (D.S.)

He is saying that they will not tolerate foreign occupation. (I.S)

She will say, "I forgot to bring the food."

She will say that she forgot to bring the food.

ب - إذا كان زمن الجملة الرئيسية في الماضي past بأنواعه فيتغير زمن أفعال الجملة الفرعية التابعة إلى زمن أقدم older tense كما يلي :

present simple	→	past simple
present continuous	→	past continuous
present perfect	→	past perfect
present perfect continuous	→	past perfect continuous
past simple	→	past perfect

past continuous	→	past perfect continuous
past perfect	→	past perfect
future simple (will, shall)	→	future simple in the past (would, should)
Conditional	→	Conditional perfect
(would, should, could, might)	→	(would have, should have, could have, might have)

With modal Verbs:

can → could, was (were) able to	may → might, was (were) allowed to
must → (usually) → had to, was (were) to, would have to (as future) → must (as true present) → should, would	
mustn't → wasn't (weren't) to	needn't → needn't have to, didn't have to,
ought to → should have to, was (were) to	dare → dared .
used to → used to, was (were) accustomed to	

وأي حقيقتة فني الأفعال المركبة تقوم بتغيير الفعل المساعد الأول فقط من المضارع إلى الماضي . ومع الأفعال المقيدة «modal» نعمل نفس الشيء إلا في حالة عدم وجود تصريح ماضى وفي هذه الحالة تستعمل غالباً نفس الفعل المقيد .

e.g. He said, "She is playing in the garden."

He said that she was playing in the garden.

She said to me, "He will have finished his homework by the time you arrive."

She told me that he would have finished his homework by the time I arrived.

The officer said, "You must not cross while the red light is on."

The officer told me that I must not cross while the red light was on.

٣ - الضمائر وصفات الملكية **Pronouns and possessive adjectives** تتغير كالتالي :
أ - الشخص الأول (المتكلم) يتحول إلى الشخص الثالث (الغائب) : (أو يبقى كما هو إذا كان المتكلم هو نفسه الذي يقص ما حدث) .

1st person	→ 3rd person
I	he, she
we	They
me	him, her
us	them
my	his, her
our	their
mine	his, hers
ours	theirs

ب - الشخص الثاني (المخاطب) يتحول إلى الشخص الثالث (الغائب) : (أو يتحول إلى الشخص الأول إذا كان المخاطب هو نفسه الذى يقص ما حدث) .

2nd person	→ 3rd person
you (subject)	he, she or (I, we)
you (object)	him, her or (me, us)
your	his, her or (my, our)
yours	his, hers or (mine, ours)

٤ - ظروف المكان والزمان التى تعنى القرب nearness تتحول إلى ما يعنى البعد remoteness (وكذلك بعض الكلمات الأخرى)

nearness	→ remoteness
here	there
now	then (Sometimes: at once)
ago	before
to day	that day
tonight	that night
tomorrow	the next day
yesterday	the other day or the day before

last week	the week before	
last month	the month before	
last year	the year before	
this	that	
these	those	
thus	so	
come	go	في بعض الأحيان
yet	تلغى غالباً	

٥ - تحدث التغيرات الآتية في أول الجملة التابعة حسب أسلوبها أو صيغتها :

The subordinate clause begins by these words according to mood:

أ - الجملة الخبرية **statement** :

تبدأ بـ «that» ويمكن حذفها .

e.g. He said, "The Americans have reached Pluto."

He said that the Americans had reached Pluto.

or He said the Americans had reached Pluto.

ب - الإستفهام **Question** :

يبدأ بـ كلمة سؤال أو بـ «if or whether»

- إذا كان السؤال يبدأ بكلمة إستفهام words «wh» فنستعمل أيضاً نفس الكلمة .

- إذا كان السؤال من نوع «yes, No» فنبدأ الجملة بـ «if» أو «whether» .

- نزيل عكس inversion الفاعل والفعل المساعد أى يصبح ترتيب الجملة مثل الجملة الخبرية الفاعل أولاً ثم الفعل .

e.g. He said, "Where have you been?"

He asked me where I had been.

She said to him, "Do you play the piano?"

She asked him if he played the piano.

** ج - الأمر والطلب **Command and Request** :

يبدأ بالتغير الآتى :

بتحويل فعل الأمر إلى مصدر مسبق بـ «to» :

imperative → to (infinitive)

negative imperative → not to (infinitive)

- e.g. He said, "Close the windows."
He ordered them to close the windows.
She said to the man, "Please, help me."
She begged the man to help her.
The teacher said to the students, "Do not cheat."
The teacher advised the students not to cheat.

★★ د - التعجب Exclamation :

يتحول التعجب إلى جملة خبرية ويعامل على هذا الأساس غالباً أو يقال معنى التعجب في الجملة الرئيسية وتلغى الجملة الفرعية تماماً .

e.g. what → that it

أى أن

how → that it

e.g. He said, "What a beautiful scene!"

He said with pleasure that it was a beautiful scene.

She said, "How kind of you to visit us!"

She said with feeling that it was kind of him to visit them.

أو تلغى الجملة الفرعية تماماً ويضاف معناها إلى الجملة الرئيسية :

She said, "There goes the train!"

She exclaimed on seeing the train leave.

He said, "Thank you!"

He thanked him.

She said, "Welcome!"

She welcomed him.

He said, "Yes!"

He agreed.

She said, "Ugh!"

She exclaimed with disgust.

He said, "No, I won't!"

He refused. or He said that he would not do it.

He said, "Damn!"

He swore.

He said, "Congratulations!"

He congratulated me.

**** هـ - الجمل المختلطة mixed moods :**

في بعض الأحيان يكون الكلام مزيجاً من الجمل الخبرية والإستفهام والأمر والتعجب وفي هذه الحالة يقدم لكل أسلوب بكلمة قول مناسبة .

e.g. 1. He said, "I don't know the way. Do you!"

He told me that he didn't know the way and asked me if I did.

2. He said, "The teacher is coming. Please, stop quarrelling."

He said that the teacher was coming and begged them to stop quarrelling.

3. She said, "I won't come here tomorrow. I am thinking of going to Alex."

She said that she would not come there the next day and added that she was thinking of going to Alex.

**** ملاحظات :**

١ - إذا كان الكلام المباشر يحتوي على حقيقة Fact أو عادة مؤكدة Habit فيكون زمنها هو الحاضر البسيط present simple مهما كان زمن الجملة الرئيسية .

e.g. 1. The teacher said, "Solids, liquids and gases expand on heating and contract on cooling."

The teacher said that solids, liquids and gases expand on heating and contract on cooling.

2. He said to me, "I live in Cairo, but I am staying now at Tanta for one week."

He told me that he lives in Cairo but he was staying at Tanta for one week.

٢ - عند تغيير أزمان الماضى إلى أزمان أقدم نحولها إلى الماضى التام **past perfect** حسب نوعه . ولكن فى الحديث الغير رسمى يمكن عدم تغيير الأفعال الماضية بأنواعها .

٣ - فى السؤال بكلمات الإستفهام **wh** words يمكن الإستغناء عنها والسؤال مباشرة عن الشيء الذى يستفهم عنه بكلمة الإستفهام .

e.g. He said, "Where do you live?"

He asked about his adress.

She said, "When is he going to arrive?"

She asked about the time of his arrival.

He said, "How far is the village?"

He asked about the distance to the village.

She said, "Why were you late?"

She asked about the reason for his lateness.

He said, "What did you buy?"

He asked about the things he had bought. etc.

٤ - عند تغيير الكلام غير المباشر إلى كلام مباشر يتم عكس الخطوات التى سبق شرحها .

مختصر لتحويل الكلام المباشر إلى كلام غير مباشر Summary of changing direct to indirect speech

أولاً : الجملة الرئيسية **main clause** :

- ١ - زمن tense فعل القول لا يتغير .
- ٢ - فعل القول (وليس زمنه) يتغير ليناسب صيغة الجملة التابعة ويصبح :
 - أ - جملة إخبارية : said, told etc.
 - ب - سؤال : asked, enquired etc.
 - ج - أمر : asked, told, ordered etc.
 - د - رجاء أو طلب : asked, begged etc.
 - هـ - تعجب : said with sorrow, pleasure etc.

ثانياً : العبارة التابعة **subordinate clause** :

- ١ - نتخلص من علامات الترقيم punctuation كلها ما عدا النقطة الختامية .
- ٢ - زمن tense أفعال العبارة التابعة :
 - أ - لا يتغير إذا كان زمن فعل القول مضارع أو مستقبل بأنواعهما .
 - ب - يصبح زمناً أقدم إذا كان زمن فعل القول في الماضي بأنواعه .
 - ٣ - تبدأ العبارة التابعة بالآتي حسب صيغة العبارة :
 - أ - جملة إخبارية : that ويمكن حذفها .
 - ب - سؤال : - if or whether إذا كان السؤال من نوع (yes, No) .
- نفس كلمة الإستفهام إذا كان السؤال من نوع (wh) .
- يصبح ترتيب الكلمات عادياً بدون عكس inversion .
 - ج - الأمر أو الرجاء : to + infinitive .
أو not to + infinitive .
 - د - التعجب : يتحول إلى جملة إخبارية تبدأ ب that أو تلغى العبارة التابعة ونضيف معناها للعبارة الرئيسية .
 - ٤ - الضمائر الشخصية وصفات الملكية تتغير كالاتي :

1st person → 3rd person (or 1st person)

2nd person → 3rd person (or 1st person)

٥ - كلمات القرب nearness تتحول إلى كلمات البعد remoteness .

الفصل الخامس عشر

★ الترقيم أو التنقيط Punctuation

الترقيم أو التنقيط punctuation هو وضع العلامات التنقيطية مثل الفاصلة (,) Comma أو النقطة (.) full stop الخ وكذلك معرفة متى نستعمل الحرف الكبير Capital letters وذلك لتيسير وتوضيح معنى الكلام المكتوب .
في المثال التالي جملة غير مرقمة ثم بعد الترقيم :

e.g. The boy said the teacher didn't do his homework.

فقد نفهم منها أن التلميذ قال أن المدرس لم يذاكر جيداً (أى لذلك لم يشرح جيداً)
ولكن بعد التنقيط أو الترقيم إختلف المعنى تماماً :

“The boy,” said the teacher, “Didn't do his homework.”

أى أن المدرس هو الذى قال أن التلميذ لم يعمل واجبه المنزلى .

مثال ثان :

e.g. The Condemned man was asleep half an hour after he was hanged.

أى أن المحكوم عليه بالإعدام كان نائماً بعد نصف ساعة من شنقه . (وهو معنى غريب وغير ممكن) .

ولكن بعد الترقيم يتضح المعنى :

The condemned man was asleep, half an hour after, he was hanged.

أى أن المحكوم عليه بالإعدام كان نائماً ، وبعد نصف ساعة تم شنقه .

وعلامات الترقيم الرئيسية هي :

The full stop	(.)	١ - النقطة
The comma	(,)	٢ - الفاصلة
The question mark	(?)	٣ - علامة الإستفهام
The exclamation mark	(!)	٤ - علامة التعجب
The semicolon	(;)	٥ - الفاصلة المنقوطة
The colon	(:)	٦ - النقطتان
The apostrophe	(')	٧ - الفارزة العليا

- ٨ - الشرطة (—) The dash
٩ - الواصلة (-) The hyphen
١٠ - علامات الإقتباس (" ") أو quotation marks
الأقواس المقلوبة inverted commas
١١ - الأقواس () أو [] The brackets
- أولاً : إستعمال الحرف الكبير Capital letter
١ - في بداية الجملة At beginning of a sentence :
e.g. He was absent today.
- ٢ - للأسماء العلم Proper nouns :
e.g. Ali, Mona, Cairo, Banha, Mecca, Egypt, Monday, Mars, July, Nile, Everest, etc.
The teacher told Mona that she must finish her homework by Monday.
- ٣ - أسماء الله أو الضمائر التي تخصه Names or pronouns applying to God :
e.g. In God we trust and He will never let His people down.
- ٤ - للصفات المتخذة من أسماء العلم For adjectives taken from proper nouns
e.g. Many Egyptians know the English language.
- ٥ - للكلمات الرئيسية في العناوين titles للمكتب والمسرحيات الخ :
Chief words in the titles of books, plays etc.
e.g. The Tempest.
To Kill a Mocking Bird.
The Pilgrim's Progress.
Around the World in Eighty Days. etc.
- ٦ - للضمير أنا «I» فقط :
e.g. Last evening I went for a walk.
- ٧ - لإختصار الألقاب العلمية Degrees وأسماء المؤسسات names of institutions والشركات Companies وألقاب المخاطبة forms or titles of adress : (لاحظ وضع نقطة بعد كل حرف) .

- e.g. D. Mus. = Doctor of Music.
M.A. = Master of Arts.
F.B.I. = Federal Bureau of Investigations.
C.I.A. = Central Intelligence Agency
D.S.O. = Distinguished Service Order
Mr. = Mister
Mrs. = Mistress etc.

٨ - لأول حرف في الكلام المباشر داخل أقواس الإقتباس (" ") : quotation marks

e.g. He said, " Who told you that?"

٩ - عند كتابة أول الخطاب letter :

e.g.

Dear Sir,

Dear Madam,

ثانياً : إستعمال العلامات التنقيطية أو الترقيمية :

١ - النقطة (.) The full stop :

أ - في نهاية الجملة - ما عدا جملة الإستفهام والتعجب - لإعطاء وقفة طويلة :

e.g. He came late.

Shut the door.

ب - بعد الإختصارات After abbreviations :

e.g. A.R.E. = Arab Republic of Egypt.

U.S.A. = United States of America.

ج - بعد الحروف الأولى من الإسم أو الكلمات المختصرة :

e.g. E.M. Naguib = Ezzeldin Mohamed Naguib

Sum. = Summary

Feb. = February

Mon. = Monday etc.

٢ - الفاصلة (,) The comma :

للإشارة إلى فترة صمت قصيرة ، أو تمييز تسلسل الكلمات أو مجموعات الكلمات عن

بعضها البعض لتسهيل فهم المعنى :

أ - بدلاً من تكرار استعمال كلمة «and» :

e.g. He had bread, butter, jam, cheeze and boiled eggs for his breakfast.

ب - بعد الجملة الرئيسية main clause في الكلام المباشر direct speech :

e.g. He said, "I won't be home tomorrow."

ج - بعد النداء بالإسم :

e.g. "Ali, stay in line."

د - عند استعمال بعض الكلمات أو أشباه الجمل phrases العرضية :

e.g. He went, as you know, to Alexandria yesterday.

هـ - لفصل شبه جملة تحتوي على إسم الفاعل أو إسم المفعول participial :

e.g. Walking home, I met my friend Ossama.

e.g. Walking home, I met my friend Ossama.

و - لفصل العبارة التابعة subordinate clause عن الجملة الرئيسية main clause إذا أتت العبارة التابعة أولاً :

e.g. Because he was ill, he stayed home.

He stayed home because he was ill.

ز - لفصل عبارة غير مُحددة non-defining clause (أنظر العبارات الوصفية adjective or relative clauses) من سياق الجملة ، مع ملاحظة عدم استعمال الفاصلة في العبارات الوصفية المحددة defining clauses .

e.g. Hatem, who is my friend, is learning to fly.

٣ - الفاصلة المنقوطة The semicolon :

أ - تستعمل عندما نريد وقفة أطول من التي تفعلها الفاصلة العادية (,) comma وأقصر من النقطة (.) full stop *

* بعض كتب القواعد القديمة تحدد قيمة الوقفات للفاصلة والفاصلة المنقوطة والنقطتين والنقطة بهذه الأرجوزة :

Comma, while you count one.

Semicolon, while you count two.

Colon, while you count three.

Full-stop, while you count four.

e.g. She missed her train; so she had to stay till the next day.

ب - الجمل المركبة compound setences بدلاً من حروف العطف conjunctions :

e.g. He visited me; I was very happy.

٤ - النقطتين (:): The colon :

نستعمل النقطتين لإعطاء وقفة أطول قليلاً من الفاصلة المنقوطة (;) the semicolon .

أ - في كتابة مفردات قائمة Items on a list :

e.g. I bought: a book, a pen, a pencil, a pen-sharpener and a ruler.

ب - لفصل جملتين تشرح أحدهما الأخرى :

e.g. He is a criminal: he cheats and steals.

٥ - علامة الإستفهام Question mark :

تستعمل بعد سؤال في الكلام المباشر فقط وليس في الكلام غير المباشر .

e.g. He said, "Where did you buy this suit?"

He asked me where I had bought that suit.

٦ - علامة التعجب Exclamation mark :

تستعمل بعد كلمات التعجب Interjections أو بعد جملة تعجبية يظهر فيها شعور المتكلم .

e.g. "Good Heavens!"

"How stupid of me!"

٧ - الفارزة العليا The apostrophe :

١ - صيغة الملكية possessive case :

e.g. The boy's bicycle.

The boy's room.

٢ - لبيان أن هناك حرف أو حروف مختصرة :

e.g. He isn't here. (is not)

I'll go home soon. (will)

٣ - كإختصار لمكان العمل أو السكن :

e.g. I met him at the butcher's = butcher's shop.

I bought it at the haberdasher's = haberdasher's shop.

٨ - الشرطة (—) **The dash** :

تستعمل لفصل جملة إعتراضية :

e.g. I met George — the man I told you about — at the barber's.

٩ - الواصلة (-) **The hyphen** :

وهي أقصر من الشرطة وتستعمل لوصل الكلمات المركبة

e.g. Book-store, Vice-president, breaking-point, mother-in-law, etc.

١٠ - علامات الإقتباس (" ") **Inverted commas or quotation marks** :

أ - لتحديد الكلام الفعلي الذي قاله المتكلم في الكلام المباشر :

e.g. My mother said, "Come home early."

ب - لإبراز عناوين الكتب والمسرحيات الخ :

e.g. Shakespeare wrote "Macbeth" and "Hamlet".

ج - لتوضيح الإقتباسات من كلام أو كتابات الآخرين :

e.g. Julius Coesar wrote, "Fere libenter homines id quod volunt credunt."

Which means, "Men willingly believe what they wish."

د - لتوضيح أن هذه الكلمة يقصد بها معنى معين :

e.g. At last our "Romeo" met his "Juliet".

بمعنى أخيراً قابل « قيس » « ليلاه » .

He was good at everything except French which was his "Achilis heel".

إشارة إلى عرقوب البطل «أخيل» في أسطورة الإلياذة ذوميروس وهو نقطة ضعفه الوحيدة -

هـ - للإشارة إلى جملة داخل جملة أخرى :

e.g. The policeman said that "Cherchez la femme" was a good principle in investigating murders.

١١ - الأقواس () [] **Brackets** :

تستعمل لوضع الشروح داخل الجملة أو لوضع جملة أو كلمة عرضية :

e.g. I am going to see Mr. Awad (although I don't admire him) next Monday.